

**TEHNIČNI LIST 10.02.12.02-SVN**  
 DEKORATIVNI OMETI


# KULIRPLAST 2.0

marmorni akrilni omet

## 1. Opis, uporabnost

KULIRPLAST 2.0 je iz večbarvnega marmornega granulata izdelan akrilni omet. Namenjen je dekorativni zaščiti vseh vrst fino obdelanih fasadnih površin, še posebej podzidkov, uporablja pa se tudi na močno obremenjenih notranjih zidnih površinah na hodnikih, stopniščih, ipd. Dobro se oprime vseh fino hrapavih gradbenih podlag: na osnovne omete JUBOVIH fasadnih toplotnoizolacijskih sistemov (primeren je za sisteme na izolacijskih ploščah iz ekspandiranega ali ekstrudiranega polistirena), na klasične fine apnenocementne in cementne omete, na zglajene betonske površine, pa tudi na vlakneno cementne in mavčnokartonske plošče, iverice, ipd.

Obdelane površine imajo zanj **tipičen enakomerno zrnat videz**. Odlikuje ga **visoka trdnost** in **dobra odpornost na učinkovanje dimnih plinov, ultravijoličnih žarkov in drugih atmosferilij**. Na padavinam močno izpostavljenih površinah visokih objektov (zgradbe višje od dveh etaž oziroma zgradbe z minimalnimi ali celo brez strešnih napuščev) vgradnjo odsvetujemo, ni primeren tudi za zaščito vodoravnih in kaksnihkoli pohodnih površin. Obdelanim površinam je zagotovljena **dolgotrajna odpornost pred okužbo z zidnimi algami in plesnimi**, zato **odpadanje biocidnih snovi pred vgradnjo ni potrebno**.

## 2. Barvni odtenki, način pakiranja

plastična vedra po 25 kg:

10 barvnih odtenkov: 405, 440, 445, 450, 455, 460, 470, 480, 490 in 495

POZOR! Omet je izdelan iz naravnih marmornih zrn, zato so med odtenki posameznih dobav in vzorci v barvnih kartah možne manjše razlike!

## 3. Tehnični podatki

gostota ( $\text{kg}/\text{dm}^3$ )		~1,45
čas sušenja T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 % (ur)	suho na otip	~6
	da je dosežena odpornost pred izpiranjem površine s padavinsko vodo	~24
paroprepustnost EN ISO 7783-2	koeficient $\mu$ (-)	<100
	vrednost $S_d$ (d = 2,0 mm) (m)	<0,20 razred II (srednja paroprepustnost)
navzemanje vode $w_{24}$ EN 1062-3 ( $\text{kg}/\text{m}^2 \cdot \text{h}^{0,5}$ )		<0,20 razred II (srednje navzemanje vode)
oprijem na standarden apnenocementni omet (1 : 1 : 6) EN 24624 (MPa)		>0,5

glavne sestavine: akrilatno vezivo, groba kalcitna polnila, celulozna in asociativna gostila



#### 4. Priprava podlage

Podlaga naj bo rahlo hrapava (idealna je hrapavost klasično zglajenega finega ometa granulacije 1,0 mm), trdna (tlačna trdnost najmanj 1,5 MPa – CS II po EN 998-1), suha in čista, brez slabo vezanih delcev, prahu, v vodi lahko topnih soli, mastnih oblog in druge umazanije. Morebitne manjše neravnine - izbočenja in vdolbine - otežujejo glajenje nanešenega ometa, zato pripravi podlage v tem smislu posvetimo kar največjo pozornost.

Novovgrajene podložne omete pred vgradnjo dekorativnega ometa sušimo za vsak cm debeline vsaj 7 do 10 dni, na nove betonske podlage pa dekorativnih ometov ne nanašamo prej kot mesec dni po betoniranju (navedeni časi sušenja podlage veljajo za normalne pogoje: T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 %). Stare čvrste omete očistimo vseh opleskov, obrizgov in drugih dekorativnih nanosov. Po čiščenju površino temeljito razprašimo - najbolje s pranjem, če je potrebno, jo nato ustrezno pokrpamo in izravnamo. Pranje s curkom vroče vode ali pare posebej priporočamo za vlaknencementne plošče in vse betonske podlage, saj z novih na ta način odstranimo ostanke opažnih olj, s starih pa saje, mah, lišaje, ostanke barvnih nanosov, ipd.

barvni odtenek KULIRPLAST 2.0	405	440	445	450	455	460	470	480	490	495
za podbarvanje predlagan odtenek UNIGRUND-a	2452	1495	1122	1122	2171	1124	1495	1495	1494	1494

Podlago premažemo z UNIGRUNDOM, VEZAKRILprimerjem ali z razredčenim ACRYLCOLORJEM (ACRYLCOLOR : voda = 1 : 1), pri temnejših KULIRPLASTIH lahko tudi z razredčeno AKRIL EMULZIJO (AKRIL EMULZIJA : voda = 1 : 1); UNIGRUND in ACRYLCOLOR izberemo v odtenku čim bližje barvi ometa po barvni karti BARVE IN OMETI (na JUMIX niansirnih postajah na prodajnih mestih); VEZAKRILprimer priporočamo le za pretirano gladke podlage (zelo gladek beton, vlaknencementne plošče, ipd.). Osnovni premaz nanesemo s pleskarskim ali zidarskim čopičem, UNIGRUND izjemoma tudi s kratkodlakim krznenim ali tekstilnim pleskarskim valjčkom, ACRYLCOLOR in AKRIL EMULZIJO pa z dolgodlakim krznenim ali tekstilnim pleskarskim valjčkom ali tudi z brizganjem.

Z vgradnjo ometa pričnemo šele, ko je osnovni premaz povsem suh. V normalnih pogojih (T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 %) je čas sušenja za UNIGRUND najmanj 12, za VEZAKRILprimer najmanj 24, za ACRYLCOLOR ali AKRIL EMULZIJO pa 4 do 6 ur.

Poraba osnovnega premaza (odvisno od vpojnosti in hrapavosti podlage):

UNIGRUND	120 – 200 g/m <sup>2</sup>
ali	
VEZAKRILprimer	~300 ml/m <sup>2</sup>
ali	
ACRYLCOLOR	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>
ali	
AKRIL EMULZIJA	90 – 100 g/m <sup>2</sup>

#### 5. Priprava maltne zmesi za vgradnjo

Maltno zmes pred uporabo dobro premešamo z električnim mešalom, da postane rahla in penasta, v izjemnih primerih je dovoljeno minimalno redčenje z AKRIL EMULZIJO (največ 1 dl na vedro).

OPOZORILO!

**Če na posamezno zidno ploskev vgrajujemo maltno zmes različnih datumov proizvodnje ali različnih proizvodnih šarž, jo v primerno veliki posodi egaliziramo.** Najprej med seboj **dobro** premešamo vsebino štirih veder. Ko četrtno tako pripravljene mase porabimo, v egalizacijsko posodo stresemo vsebino naslednjega vedra in jo s preostalo maltno zmesjo v posodi spet **dobro** premešamo, itd.

Kakršnokoli „popravljanje“ maltne zmesi med vgradnjo (redčenje, ipd.) ni dovoljeno.

#### 6. Vgradnja maltne zmesi

Za vgradnjo pripravljeno zmes nanašamo ročno - z nerjavečo jekleno gladilko v debelini ~2,5 mm. Odvečni material odstranimo z nerjavečo jekleno gladilko. Takoj po nanosu površino ometa z nerjavečo jekleno gladilko zravnamo in zagladimo, tako da med zrni ni praznih prostorov in da je čimbolj enakomerno strukturirana. Pri glajenju naj se zrna v



nanešenem maltnem sloju le malo premikajo, potiskanje mase v obliki vala pred gladilko ni dopustno. Nastanek takega vala v večini primerov lahko pripišemo preveliki debelini nanosa ali slabo pripravljeni oziroma ne dovolj ravni podlagi. Gladimo vedno samo v eno smer. Maltne grudice, ki štrlijo iz površine ometa, na koncu vtisemo vanjo tako, da površino s čisto nerjavečo jekleno gladilko ponovno rahlo pogladimo. Mlečno bel videz, ki se pojavi ob nanosu, izgine v fazi utrjevanja ometa.

Delo naj poteka čim hitreje - brez prekinitev od enega do drugega skrajnega roba zidu. Na zidne ploskve, ki se razprostirajo čez več etaž, maltno zmes vgrajujemo istočasno v vseh etažah: z nanosom pričnemo v vrhni etaži, v spodnjih pa delamo s "stopničastim zamikom". Večje zidne ploskve s primerno širokimi žlebovi, maltnimi obrobami in drugimi okraski, okvirji, ali na kak drug način razdelimo na manjše, s čimer se izognemo morebitnim težavam pri kontinuirani vgradnji ometa, pa tudi neestetskemu videzu zaradi morda ne dovolj ravne podlage. Stikovanje ploskev v vogalnih in kotnih robovih olajša izvedba nekaj cm širokih fino zglajenih pasov, ki obdelanim površinam dajejo tudi prijeten dekorativni efekt. Okrasne zglajene pasove, žlebove, maltne obrobe, okvirje ipd. običajno izvedemo pred vgradnjo dekorativnega ometa. Zaščitimo jih s primernimi zidnimi barvami, pri čemer pazimo, da premazov nekontrolirano ne nanašamo preko njihovih robov na ploskve pripravljene za vgradnjo dekorativnega ometa.

Vgradnja maltne zmesi je možna le v primernih vremenskih razmerah oziroma v primernih mikroklimatskih pogojih: temperatura zraka in zidne podlage naj ne bo nižja od +5 °C in ne višja od +30 °C, relativna vlažnost zraka pa ne višja od 80 %. Fasadne površine pred soncem, vetrom in padavinami zaščitimo z zavesami, kljub taki zaščiti pa v dežju, megli ali ob močnem vetru ( $\geq 30$  km/h) ne delamo.

Odpornost sveže obdelanih ploskev pred poškodbami zaradi padavinske vode (spiranje nanosa) je v normalnih pogojih ( $T = +20$  °C, rel. vl. zraka = 65 %) dosežena najkasneje v 24 urah.

Okvirna oziroma povprečna poraba: KULIRPLAST 2.0	~4,5 kg/m <sup>2</sup>
---	------------------------

## 7. Čiščenje orodja, ravnanje z odpadki

Orodje takoj po uporabi temeljito operemo z vodo, posušenih madežev ne moremo odstraniti.

Neporabljeno maltno zmes v dobro zaprti embalaži shranimo za morebitna popravila. Otrdele ostanke in odpadke odstranimo na odlagališče gradbenih (klasifikacijska številka odpadka: 17 09 04) ali komunalnih odpadkov (klasifikacijska številka 08 01 12).

Očiščena embalaža se lahko reciklira.

## 8. Varstvo pri delu

Upoštevajte splošna navodila in predpise iz varstva pri gradbenih, fasaderskih in slikopleskarskih delih, uporaba posebnih osebnih zaščitnih sredstev in posebni ukrepi za varno delo pa pri vgradnji KULIRPLASTA 2.0 niso potrebni.

## 9. Vzdrževanje in obnavljanje obdelanih površin

S KULIRPLASTOM 2.0 obdelane fasadne in notranje zidne površine kakega posebnega vzdrževanja ne potrebujejo. Neoprijet prah in drugo neoprijeto umazanijo lahko ometemo, posesamo ali umijemo z vodo. Oprijet prah in trdovratnejše madeže odstranimo z rahlim drgnjenjem z mehko krtačo namočeno v raztopino običajnih univerzalnih gospodinjskih čistil, potem površino speremo s čisto vodo.

## 10. Skladiščenje, transportni pogoji in trajnost

Skladiščenje in transport pri temperaturi +5 °C do +25 °C, zaščiteno pred direktnim osončenjem, izven dosega otrok, NE SME ZMRZNITI!

Trajnost pri skladiščenju v originalno zaprti in nepoškodovani embalaži: najmanj 12 mesecev.

## 11. Kontrola kakovosti

Kakovostne karakteristike izdelka so določene z internimi proizvodnimi specifikacijami in s slovenskimi, evropskimi in drugimi standardi. Doseganje deklariranega ali predpisanega kvalitetnega nivoja stalno preverjamo v lastnih laboratorijih, na Zavodu za gradbeništvo v Ljubljani, občasno pa na drugih neodvisnih strokovnih ustanovah doma in v tujini,



zagotavlja pa ga tudi v JUB-u že več let uveden sistem celovitega obvladovanja in kontrole kakovosti ISO 9001. V proizvodnji izdelka strogo upoštevamo slovenske in evropske standarde s področja varovanja okolja in zagotavljanja varnosti in zdravja pri delu, kar dokazujemo s certifikatoma ISO 14001 in OHSAS 18001.

	
<p>JUB d.o.o. Dol pri Ljubljani 28 SI – 1262 Dol pri Ljubljani 11</p> <p>Identifikacijska oznaka tipa proizvoda: 10.02.12 Številka izjave o lastnostih: 001/13-KPT</p>	
<p><b>SIST EN 15824</b> Zunanji omet na osnovi organskih veziv</p>	
Paropropustnost	V2
Vpijanje vode	W2
Sprijemna trdnost	0,6 MPa
Toplotna prevodnost $\lambda_{10,suh}$	0,47 W/mK, P = 50% (tab. vrednost EN 1745)
Odziv na ogenj	NPD

## 12. Druge informacije

Tehnična navodila v tem prospektu so dana na osnovi naših izkušenj in s ciljem, da se pri uporabi izdelka dosežejo optimalni rezultati. Vsa zagotovila za karakteristike izdelka veljajo le za celovit JUB-ov sistem. Za škodo, povzročeno zaradi napačne izbire izdelka, zaradi nepravilne uporabe ali zaradi nekvalitetnega dela, ne prevzemamo nikakršne odgovornosti.

Omet je izdelan iz naravnih marmornih zrn, zato so med odtenki posameznih dobav in vzorci v barvnih kartah možne manjše razlike, ki pa ne morejo biti predmet reklamacije!

Zaradi nepravilne priprave podlage, neupoštevanja egalizacijskih pravil pri pripravi maltne zmesi in/ali zaradi vgradnje ometa v neugodnih vremenskih (visoka relativna vlažnost zraka, nizke temperature) lahko na površini vgrajenega ometa pride do neegalnosti v barvnem odtenku, za kar ne prevzemamo nikakršne odgovornosti. Lisaste površine lahko popravimo le s preplastitvijo z novim ometom.

Ta tehnični list dopolnjuje in zamenjuje vse predhodne izdaje, pridržujemo si pravico do morebitnih poznejših sprememb in dopolnitev.

Oznaka in datum izdaje: **TRC-063/14-pek**, 13.05.2014



**JUB kemična industrija d.o.o.**

Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, Slovenija

T: (01) 588 41 00 h.c.

(01) 588 42 17 prodaja

(01) 588 42 18 ali 080 15 56 svetovanje

F: (01) 588 42 50 prodaja

E: jub.info@jub.si

[www.jub.eu](http://www.jub.eu)



Proizvod je izdelan v organizaciji, ki je imetnik certifikatov ISO 9001:2008,  
ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007

