

TEHNIČNI LIST 03.02.01-SLV



JUPOL Amikol

Vrhunsko pralna barva z učinkovito zaščito filma pred okužbo z bakterijami in zidnimi plesnimi

1. Opis, uporabnost

JUPOL Amikol je notranja zidna barva, izdelana na osnovi vodne disperzije polimernih veziv, primerna predvsem za dekorativno zaščito sten in stropov v prostorih z močno obremenjenimi zidnimi površinami, in je zahtevana vrhunska čistoča in higiena (vendar le tiste, ki niso stalno mokre). JUPOL Amikol je primerna za uporabo v živilsko predelovalni industriji: pekarnah, klavnicah, mlekarnah, polnilnicah alkoholnih in brezalkoholnih pijač, vinskih kletah, hladilnicah in industrijskih kuhinjah, itd. Še posebej jo priporočamo v javnih ustanovah, kot so zdravstvene ustanove: čakalnice, karantene, bolnišnice in ostale frekventne lokacije ter v šolah, vrtcih in domovih za ostarele. Barvni film, je zaščiten pred napadom mikroorganizmov (PT7 tretirani proizvod), med katere sodijo tudi škodljive plesni, kot npr. *Aspergillus flavus*, ki proizvaja t.i. afla toksin ter zdravju škodljive bakterije, kot so: *Staphylococcus Aureus* (MRSA) in *Eschericia coli*. Odpornost barvnega filma pred plesnimi je določena v skladu s Standardom SIST EN 15457, odpornost pred bakterijami pa po standardu ISO 22196. Barvni film zaradi učinkovin Cinkovega Piritiona, Oktilinona in Jodopropinilbutilkarbamata v kontaktu z mikroorganizmi le-tem onemogoči, da bi lahko vršili osnovne biokemične reakcije. Posledično so mikrobi v kontaktu z JUPOL Amikol metabolno neaktivni, zaradi česar s časom propadejo. Barvni film tako ostane nepoškodovan, saj se mikrobi na JUPOL Amikol ne morejo razmnoževati. Barvo odlikuje nizka vsebnost lahko hlapnih organskih snovi, ne vsebuje mehčal in težkih kovin. Je enostavna za nanašanje in na voljo v široki paleti barvnih odtenkov. Barvni film ima svilnat lesk in je pralen oziroma dobro odporen na mokro drgnjenje, tako da lahko ne pretirano oprijeto umazanijo s prebarvanih površin obrišemo s krpo namočeno v raztopino običajnih gospodinskih čistil ali medicinskih razkužil, ki bazirajo na kvarternih amonijevih spojinah, glutaraldehida in izopropanola. Barvni film JUPOL Amikol je testiran tudi na odpornost na dezinfekcijska sredstva po Standardu ISO 2812 – 4:2007. Odlikuje ga tudi dobra odpornost proti obrabi.

2. Barvni odtenki

- bela (odtenek 1001)
- barvni odtenki po barvni karti JUB Favourite Feelings D-G
- do pastelnih odtenkov je možno niansiranje z DIPI Super color (do 750ml/15L bele barve), močnejše odtenke z izdelkom DIPI Koncentrat (do 100ml/15L bele barve)

- pod določenimi pogoji je možna tudi dobava v odtenkih po posebnih zahtevah kupcev

Barve različnih odtenkov lahko med seboj mešamo v poljubnih razmerjih!

3. Tehnični podatki

Embaliranje		2l, 5l, 15l	
Gostota		~1,43 kg/dm ³	
vsebnost lahko hlapnih organskih snovi HOS (VOC)		1 g/l	
zahteva EU VOC – kategorija		A/a<30	
Redčenje z vodo - masno		5%	
Redčenje z vodo - volumsko		~7%	
čas sušenja T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 %	suho na otip	3h	
	primerno za nadaljnjo obdelavo	4-6h	
Poraba		150-190 ml/m ² (za dvoslojni nanos)	
priporočeno število nanosov		2	
lastnosti posušenega barvnega filma	razvrstitev po EN 13300	odpornost na mokro drgnjenje	odporen, razred 1
		pokrivnost	razred 1
		pri izdatnosti	7m ² /l
	paraprepustnost EN ISO 7783-2	sijaj	polmat
		μ, koeficient	<6848
		vrednost Sd (d = 100 μm)	<0,685m razred 2 (srednja paraprepustnost)
Oprijem na standarden beton EN 24624		>0,5 MPa	

4. Pogoji vgradnje

Temperatura zraka in zidne podlage naj bo od +5 °C do +35 °C, relativna vlažnost zraka pa ne višja od 80 %.

5. Priprava podlage

Podlaga naj bo trdna, suha in čista – brez slabo vezanih delcev, prahu, ostankov opažnih olj, masti in druge umazanije.

Novo vgrajene omete in izravnalne mase v normalnih pogojih (T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 %) sušimo oziroma zorimo najmanj 1 dan za vsak mm debeline, za betonske podlage pa je čas sušenja minimalno en mesec. S prebarvanih površin odstranimo vse vodotopne barvne nanose ter opleske z oljnimi barvami, laki ali emalji. Z zidnimi plesnimi okužene površine pred barvanjem obvezno dezinficiramo.

Pred prvim barvanjem je potreben osnovni premaz. Priporočamo z vodo razredčeno AKRIL Emulzija (v razmerju 1:1), v primeru uporabe na zahtevnejših in bolj vpojnih površinah pa uporabimo z vodo razredčen globinski osnovni premaz JUKOL Primer (v razmerju 1:1).

Pri obnovitvenih barvanjih in pred nanosom barve na podlage zglajene z disperzijskimi izravnalnimi masami osnovni premaz običajno ni potreben.

Za tehnične informacije omenjenih osnovnih premazov prosimo preberite tehnični list.

6. Priprava barve

Barvo pred uporabo le temeljito premešamo, če je potrebno, jo nato na konsistenco primerno tehniki in pogojem nanašanja razredčimo z vodo (glej zgornjo tabelo). **POZOR!** Pokrивnost barve z redčenjem pada!

Barvo iste nianse, s katero barvamo večje površine v dovolj veliki posodi egaliziramo iz najmanj treh veder, ko porabimo eno tretjino egalizirane barve, v posodo prilijemo novo barvo in jo egaliziramo z ostalo barvo od prej. Egalizacija bele nianse ni potrebna.

Kakršnokoli „popravljanje“ barve med barvanjem (dodajanje niansirnih sredstev, redčenje, ipd.) ni dovoljeno.

7. Nanašanje barve

Za nanos barve, priporočamo dolgodlak krznen valjček oziroma tekstilni pleskarski valjček (dolžina dlak oziroma niti je 18 - 20 mm; uporabno je naravno in umetno krzno oziroma tekstilne obloge iz različnih sintetičnih niti - poliamid, dralon, vestan, najlon, perlon ali poliester) ali pleskarski čopič, primeren za nanos disperzijskih zidnih barv.

Posamezno zidno ploskev barvamo brez prekinitev od enega do drugega skrajnega robu. Za standarden dolgodlak pleskarski valjček ali pištolo za brizganje nedostopne površine (koti, vogali, žlebovi, ozke špalete, ipd.) vedno obdelamo najprej, pomagamo pa si s primernimi čopiči ali danim pogojem prirejenimi manjšimi pleskarskimi valjčki.

Orodje takoj po uporabi temeljito operemo z vodo.

8. Vzdrževanje in obnavljanje prebarvanih površin

Prebarvane površine kakega posebnega vzdrževanja ne potrebujejo. Neoprijet prah in drugo neoprijeto umazanijo lahko ometemo ali posesamo. Oprijet prah in madeže odstranimo z rahlim drgnjenjem z mokro krpo ali gobo namočeno v raztopino običajnih univerzalnih gospodinjskih čistil, potem površino speremo s čisto vodo. Za čiščenje in dezinfekcijo prebarvanih površin je dovoljena tudi uporaba vodne raztopine standardnih medicinskih razkužil, na katere je odpornost barvnega filma testirana po Standardu ISO 2812 – 4:2007.

Na površinah, s katerih umazanije ali madežev na opisan način ni možno odstraniti, opravimo obnovitveno barvanje, ki obsega nov dvoslojni nanos barve, kot je opisano v poglavju »Nanašanje barve«. Osnovni premaz pri obnovitvenem barvanju običajno ni potreben.

9. Skladiščenje, transportni pogoji in trajnost

Skladiščenje in transport pri temperaturi +5 °C do +25 °C, zaščiten pred direktnim osončenjem, izven dosega otrok, **NE SME ZMRZNITI!**

Trajnost pri skladiščenju v originalno zaprti in nepoškodovani embalaži: najmanj 24 mesecev.

10. Druge informacije

Tehnična navodila so podana na osnovi naših izkušenj in s ciljem, da se pri uporabi izdelka dosežejo optimalni rezultati. Za škodo, povzročeno zaradi napačne izbire izdelka, zaradi nepravilne uporabe ali zaradi nekvalitetnega dela, ne prevzemamo nikakršne odgovornosti. Prav tako ne prevzemamo odgovornosti v primeru, če je podlaga za nanos naših izdelkov pripravljena neustrezno ali z materiali neustrezne kvalitete drugih proizvajalcev. V primeru nanosa naših izdelkov na že obstoječe podlage starih nanosov oz. na pred pripravljene podlage z materiali drugih proizvajalcev, je obvezno potrebno pred pričetkom del izdelati ustrezna testna polja oz. površine z vsemi predvidenimi nanosi JUB-ovih izdelkov, skladno s tehničnimi navodili.

Varnostni ukrepi: Upoštevajte navodila na varnostnem listu izdelka.

Barvni odtonek se od odtisa v barvni karti ali od potrjenega vzorca lahko razlikuje, skupna barvna razlika ΔE_{2000} – določa se v skladu z ISO 7724/1-3 in po matematičnem modelu CIE DE2000 – je največ 1,5 za odtenke iz JUB-ove barvne karte BARVE IN OMETI, oziroma 2,5 za odtenke iz barvnih kart NCS in RAL. Za kontrolo je merodajen pravilno posušen nanos barve na testno podlago in standard predmetnega odtenka, ki se hrani v TRC JUB d.o.o. Barva izdelana po drugih barvnih kartah je za razpoložljive JUB-ove baze in niansirne paste najboljši

možni približek, zato je skupno barvno odstopanje od zelenega odtenka lahko tudi večje od prej navedenih zjamčenih vrednosti. Razlika v barvnem odtenku, ki je posledica neustreznih delovnih pogojev, z navodili v tem tehničnem listu neskladne priprave barve, neupoštevanja egalizacijskih pravil, nanosa na neustrezno pripravljeno, preveč ali premalo vpojno, bolj ali manj hrapavo, na vlažno ali ne dovolj suho podlago, ne more biti predmet reklamacije.

Ta tehnični list dopolnjuje in zamenjuje vse predhodne izdaje, pridržujemo si pravico do morebitnih poznejših sprememb in dopolnitev.

Oznaka in datum izdaje: TRC-023/23-čad, 18.11.2024