



JUB

DECOR

DEKORATIVNE TEHNIKE

Dekoratívna obrada
zidnih površina



Kazalo

DECOR Marmorin.....	4
DECOR Vintage	6
DECOR Metallic.....	8
DECOR Spugnato.....	10
DECOR Chess.....	12
DECOR Moonlight	14
DECOR Charm.....	16
DECOR Delight	18
DECOR Crystal.....	20
DECOR Desert.....	22
DECOR Acero.....	24
DECOR Aurora.....	26
DECOR Versus	28
DECOR Classic.....	30

DECOR Egeo.....	32
DECOR Spatolato	34
DECOR Pettinato.....	36
DECOR Jeans	38
DECOR Madeira.....	40
DECOR Mica.....	42
DECOR Pearl.....	44
DECOR Beton look.....	46
DECOR Travertino Decoral	48
DECOR Wood.....	50
DECOR Travertino Nivelin D.....	52
DECOR Adam.....	54
DECOR Rubin.....	56
DECOR Rust	58



DECOR Marmorin

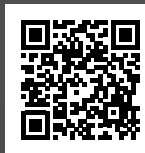
DECOR Marmorin

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti čvrsta, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnih mrlja i drugih nečistoća.
2. Površinu zagladimo s DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 ukupne debljine 3 mm. Osušeni sloj obrisimo i otprašimo.
3. Na osušeni nanos DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 nanosimo temeljni premaz Akril Emulziju razrijeđenu vodom u omjeru 1:1.
4. Nanosimo DECOR Marmorin u bijeloj nijansi u što tanjem sloju. Preporučujemo nanos u dva sloja. Osušene slojeve ispoliramo gleterom od nehrđajućeg čelika do polusjajnog izgleda.

Izrada tehnike:

1. Priprema dvije ili više pastelnih nijansi DECOR Marmorina, nijansiranih s DIPI Super color/DIPI Concentrate, s barem jednom jačom nijansom. Ako koristimo monokromatsku tehniku, nijansiramo samo u toj nijansi.
2. Nanosimo sve nijansirane uzorke na lopaticu od nehrđajućeg čelika i nepotpuno ih promiješajte jedan s drugim. Ova smjesa se nanosi u tankom sloju nepravilnim linijama kako bi se dobio izgled poliranog prirodnog kamena. Tijekom nanošenja pazite da radite što tanje i odmah pokupite višak materijala s podloge, koji se više neće koristiti. Nakon 20 minuta postizanja željenog učinka, počinjemo polirati obrađene površine tvrdom lopaticom od nehrđajućeg čelika. Nakon 3 sata počinjemo polirati površinu tvrdom lopaticom od nehrđajućeg čelika do najvećeg mogućeg sjaja.
3. Nakon 24 sata, ili kada se zadnji sloj potpuno osuši, možemo početi s izradom ukrasnih žilica. Žile stvaramo s DECOR Marmorinom u željenoj nijansi, vodeći računa o razrjeđivanju s vodom do konzistencije koja se može nanositi kistom (liner-om).
4. Nakon potpunog sušenja ili 24 sata, počinjemo s nanošenjem DECOR Wax. Nanosimo nehrđajućom čeličnom lopaticom što je tanje moguće, ponovimo postupak nakon 3 sata.
5. Kada se zadnji sloj DECOR Wax potpuno osuši, počinjemo s poliranjem. Poliranje se vrši ručno ili strojno. Kod strojnog poliranja koristimo alat za poliranje izrađen od ovčje kože. Započnimo poliranje malim brzinama, a kada površina počne dobivati sjaj, lagano povećavamo brzinu. Za ručno poliranje koristimo namjensku dekorativnu gletericu kojom ravnomjernih pokretima i nešto jačim pritiskom na površinu premažemo cijelu površinu.



Materijal



DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P 15



AKRIL emulzija



DECOR Marmorin



DECOR Wax

Alat



Aplikacija

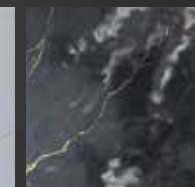


Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



DECOR Marmorin 1001, 010E



DECOR Marmorin 1001, 010B, gold foil



DECOR Marmorin 010F, 010C



DECOR Marmorin 1001, 110F, 110A



DECOR Vintage

DECOR Vintage

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti čvrsta, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnih mrlja i drugih nečistoća.
2. Nanosimo AKRIL emulziju na površinu, razrijedivši je vodom u omjeru 1:1.
3. Zagladimo površine s DECOR Smooth relief. Ostavimo da se suši 12 sati, a zatim dobro izbrusimo i obrišemo od prašine.

Izrada tehnike:

1. Na pripremljenoj površini možemo započeti s izradom tehnika šabloniranja, što ovisi o odabiru šablona i konačnom izgledu. S obzirom na to da baza ima vintage izgled, preporučujemo korištenje šablona poput mandale i drugih sličnih šablona. Za tehniku šablona koju koristimo DEKOR Smooth relief i ostavimo da se suši 12 sati, zatim ga temeljito izbrusimo i otprašimo cijelu površinu.
2. Cijelu površinu obojimo bojom JUPOL Bio Silicate (160F)/JUPOL Gold, a kada se boja osuši, spužvom nanosimo DECOR Antique (160E) po cijeloj površini. S ovim ćemo dobiti antikni izgled samom dekorativnom tehnikom.

Materijal



AKRIL emulzija



DECOR Antique

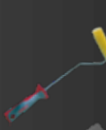


DECOR Smooth relief



JUPOL Bio silicate

Alat



Aplikacija

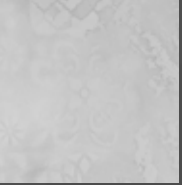


Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



JUPOL Bio silicate 160F,
DECOR Antique 160E



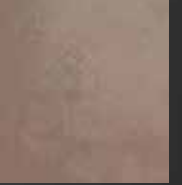
JUPOL Bio silicate 1001,
DECOR Antique 050E



JUPOL Bio silicate 030A,
DECOR Antique 030B



JUPOL Bio silicate 370D,
DECOR Antique 370E



JUPOL Bio silicate 080A,
DECOR Antique 080B





DECOR Metallic

DECOR Metallic

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti čvrsta, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnih mrlja i drugih nečistoća.
2. Nanosimo AKRIL emulziju na površinu, razrijedivši je vodom u omjeru 1:1.
3. Zagladimo površine s DECOR Smooth relief. Ostavimo da se suši 12 sati, a zatim dobro izbrusimo i obrišemo od prašine.

Izrada tehnike:

1. Dekorativnim valjkom ravnomjerno nanosimo DECOR Marmorin u željenoj tamnijoj nijansi (020A) po cijeloj površini. Odmah možemo početi nanositi još življu, svjetliju nijansu (820C) pomoću dekorativnog valjka. Nakon toga postupno dodajemo JUBIN Metal u željenoj sjajnoj nijansi (6408). Završno nanošenje DECOR Marmorina (290A) također se vrši pomoću dekorativnog valjka. Pustimo da se površina potpuno osuši.
2. Na pripremljenoj površini možemo početi stvarati tehnike šabloniranja koje ovise o odabiru šablona i konačnom izgledu. S obzirom na to da je pozadina u stilu hrđe, preporučujemo odabir šablona koje naglašavaju metalne predmete. Za tehniku šablona koristimo DECOR Smooth relief koji se nanosi direktno na šablonu. Kad se osuši, dobro ga izbrusimo i obrišemo od prašine.
3. Tehnika šabloniranja može se bojati bilo kojom dekorativnom disperzijskom bojom, koja je dostupna u svim nijansama. (DECOR Desert, JUPOL Gold, JUPOL Trend, JUPOL Brilliant, JUPOL Latex, ...).
4. Dekorativnu obradu površina s listićima ili folijama započinjemo nanošenjem odgovarajućeg ljepljiva na površinu, a zatim počinjemo lijepiti list ili foliju.

Također, možemo koristiti i druge dekorativne tehnike za metalni efekt, npr. DECOR Versus, gdje nakon izrade tehnike s proizvodom DECOR Marmorin i sušenja završnog sloja, nanosimo odgovarajuće ljepljivo i koristimo foliju.

Nijanse

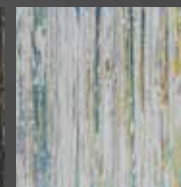
Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



DECOR Marmorin 020A, 820C,
290A, JUBIN Metal 6408, DECOR
Smooth relief,
JUPOL Gold 020A, gold foil



DECOR Marmorin 010A, gold foil



DECOR Marmorin 050E, silver foil

Materijal



AKRIL Emulzija



DECOR Smooth relief



DECOR Marmorin



JUPOL Gold

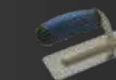


JUBIN Metal



folija

Alat



Aplikacija





DECOR Spugnato

DECOR Spugnato

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti čvrsta, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnih mrlja i drugih nečistoća.
2. Površine zagladimo masom za izravnavanje JUBOLIN. Sušenje 12h. Osušeni sloj pobrusimo i otprašimo.

Izrada tehnike:

1. Podlogu pripremimo nanosom (kistom, valjkom ili airless uređajem) boje JUPOL Latex / Brilliant / Gold (nijansirane na JUMIX miješalici po ton karti JUB FF). Sušenje 4 do 6 h.
2. Dekorativnu morsku spužvu neravnomjerno utapamo u DECOR Glamour odabrane nijanse, zatim „tapkanjem“ nježno nanosimo na podlogu.
3. Vrijeme sušenja 4 do 6 h.

*Odabir nijansi DECOR Glamoura, kao i podloge (JUPOL Latex / Brilliant / Gold) ovisi samo o izboru kupca, broj kombinacija je neograničen.

Materijal



JUBOLIN P 50 Extra fine



JUPOL Gold

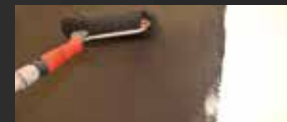


DECOR Glamour

Alat



Aplikacija



Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.

*Aplikacija obje nijanse Glamoura, istovremeno na spužvici.



JUPOL Gold 050A
DECOR Glamour 7002



JUPOL Gold 1001-bijeli
DECOR Glamour 7002



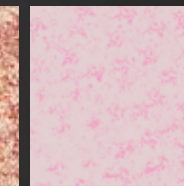
JUPOL Gold 030A
DECOR Glamour 7002



JUPOL Gold 190A
DECOR Glamour 7504, 7503



JUPOL Gold N08F
DECOR Glamour 7203, 7205



JUPOL Gold 460F
DECOR Glamour 7305, 7306



DECOR Chess

DECOR Chess

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti čvrsta, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnih mrlja i drugih nečistoća.
2. Površine zagladimo masom za izravnavanje JUBOLIN. Sušenje 12h. Osušeni sloj pobrusimo i otprašimo.

Izrada tehnike:

1. Podlogu prethodno obojimo (kistom, valjkom ili airless uređajem) u odgovarajućoj nijansi bojom JUPOL Gold/Latex/Brilliant. Vrijeme sušenja 4-6 h.
2. Nijansirani DECOR Glamour nanosimo kistom horizontalnim pa vertikalnim potezima tako da na površini oblikujemo šahovsku ploču. Zbog brzog sušenja DECOR Glamoura, nanosimo ga u vertikalnim pojasevima širine cca 60cm. Vrijeme sušenja 4 do 6 h.

Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



JUPOL Gold 300C
DECOR Glamour 7001



JUPOL Gold 010B
DECOR Glamour 7004



JUPOL Gold 020E
DECOR Glamour 7002



JUPOL Gold 570C
DECOR Glamour 7402



JUPOL Gold 400B
DECOR Glamour 7302



JUPOL Gold 320C
DECOR Glamour 7202

Materijal



JUBOLIN P 50 Extra fine



JUPOL Gold

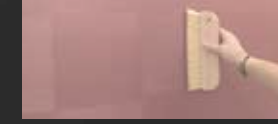
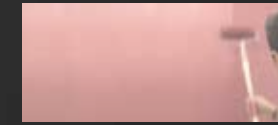


DECOR Glamour

Alat



Aplikacija





DECOR Moonlight

DECOR Moonlight

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti čvrsta, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnih mrlja i drugih nečistoća.
2. Površine zagladimo masom za izravnavanje JUBOLIN. Sušenje 12h. Osušeni sloj pobrusimo i otprašimo.

Izrada tehnike:

1. Valjkom, kistom ili airless uređajem nanosimo DECOR Primer smooth razrijeđen vodom 40-50% u dva nanosa. Vrijeme sušenja 4-5 h. Osušeni sloj pobrusimo i otprašimo.
2. Na osušeni sloj nanosimo DECOR Cashmere u željenoj nijansi - nijansiranje na JUMIX miješalicama po ton karti DECOR Cashmere (JUH), plastičnom lopaticom. Materijal nanosimo u svim smjerovima. Vrijeme sušenja 6 do 8 h.
3. Nanos drugog sloja izvodimo na način da plastičnom lopaticom DECOR Cashmere neravnomjerno nanosimo na već osušeni prvi sloj (mjestimično "utapkamo").
4. Kad podloga malo "upije" materijal, zaglađujemo lopaticom.

Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



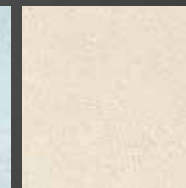
DECOR Primer (smooth)
DECOR Cashmere 518E



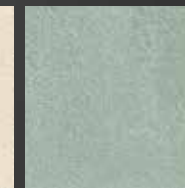
DECOR Primer (smooth)
DECOR Cashmere 518H



DECOR Primer (smooth)
DECOR Cashmere 526H



DECOR Primer (smooth)
DECOR Cashmere 520H



DECOR Primer (smooth)
DECOR Cashmere 530F



DECOR Primer (smooth)
DECOR Cashmere 516E

Materijal



JUBOLIN P 50 Extra fine



DECOR Primer (smooth)



DECOR Cashmere

Alat



Aplikacija





DECOR Charm

DECOR Charm

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti čvrsta, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnih mrlja i drugih nečistoća.
2. Površine zagladimo masom za izravnavanje JUBOLIN. Sušenje 12h. Osušeni sloj pobrusimo i otprašimo.

Izrada tehnike:

1. Valjkom, kistom ili airless uređajem nanosimo DECOR Primer smooth razrijeđen vodom 40-50% u dva nanosa. Vrijeme sušenja 4-5 h. Osušeni sloj pobrusimo i otprašimo.
2. Na osušeni sloj nanosimo DECOR Cashmere u željenoj nijansi - nijansiranje na JUMIX miješalicama po ton karti DECOR Cashmere (JUH), plastičnom lopaticom. Materijal nanosimo u svim smjerovima. Vrijeme sušenja 6 do 8 h.
3. Nanosimo DECOR Cashmere u drugom sloju, na jednaki način kao prvi sloj.
4. Kad podloga »upije« nanos, zaglađujemo lopaticom u obliku broja 8.

Materijal



JUBOLIN P 50 Extra fine



DECOR Primer (smooth)



DECOR Cashmere

Alat



Aplikacija



Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



DECOR Primer (smooth)
DECOR Cashmere 516H



DECOR Primer (smooth)
DECOR Cashmere 523E



DECOR Primer (smooth)
DECOR Cashmere 524E



DECOR Primer (smooth)
DECOR Cashmere 514H



DECOR Primer (smooth)
DECOR Cashmere 523H



DECOR Primer (smooth)
DECOR Cashmere 513G



DECOR Delight

DECOR Delight

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti čvrsta, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnih mrlja i drugih nečistoća.
2. Površine zagladimo masom za izravnavanje JUBOLIN. Sušenje 12h. Osušeni sloj pobrusimo i otprašimo.

Izrada tehnike:

1. Aplikacija temeljnog premaza DECOR Primer (fine quartz). U slučaju završne obrade bazom DECOR Delight (light silver), temeljni premaz ne nijansiramo, već ga nanosimo u bijeloj nijansi. Za završnu obradu bazom DECOR Delight (dark gold) temeljni premaz nijansiramo u sivu nijansu – Delight 500Z. Temeljni premaz nanosimo valjkom ili kistom i pustimo da se osuši 4-5 h.
2. DECOR Delight u željenoj nijansi i promiješan (nije dozvoljeno miješanje na miješalici zbog pucanja perli) nanosimo kistom u svim smjerovima. DECOR Delight i DECOR Primer (fine quartz) nijansiramo na JUMIX miješalici po ton karti DECOR Delight. Pričekamo 15 do 20 min, odnosno toliko dugo dok materijal djelomično ne stvrdne.
3. Zaglađujemo plastičnom lopaticom i na taj način potičemo pucanje perli, što daje konačni izgled dekorativnoj tehnici.

Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



DECOR Primer (fine quartz) BASE DECOR Delight light silver 519X
DECOR Primer (fine quartz) BASE DECOR Delight light silver 528X
DECOR Primer (fine quartz) BASE DECOR Delight light silver 513X
DECOR Primer (fine quartz) DELIGHT 500Z DECOR Delight dark gold 512F
DECOR Primer (fine quartz) DELIGHT 500Z DECOR Delight dark gold 518F
DECOR Primer (fine quartz) DELIGHT 500Z DECOR Delight dark gold 523F

Materijal



JUBOLIN P 50 Extra fine



DECOR Primer (fine quartz)

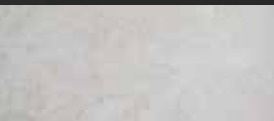


DECOR Delight light silver /
DECOR Delight dark gold

Alat



Aplikacija





DECOR Crystal

DECOR Crystal

Priprema podloge:

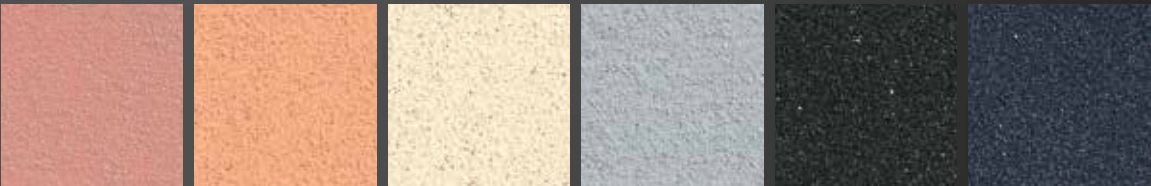
1. Podloga mora biti čvrsta, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnih mrlja i drugih nečistoća.
2. Površine zagladimo masom za izravnavanje JUBOLIN. Sušenje 12h. Osušeni sloj pobrusimo i otprašimo.

Izrada tehnike:

1. DECOR Primer (fine quartz) nijansiramo u nijansi sličnoj DECOR Crystalu, na JUMIX miješalici po ton karti DECOR Crystal (JUK). Nanosimo na površinu valjkom ili kistom u jednom nanosu. Vrijeme sušenja 4-5h.
2. U DECOR Crystal 0,65l umiješamo glitter DECOR Crystals gel (50ml). Pripremljenu boju nanosimo na suhu podlogu kistom, valjkom ili airless uređajem.
3. Prema potrebi nanosimo i 2. sloj. Vrijeme sušenja između nanosa je 4–6 h.

Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



DECOR Primer (fine quartz) S11F DECOR Crystal S11F	DECOR Primer (fine quartz) S24G DECOR Crystal S24G	DECOR Primer (fine quartz) S19H DECOR Crystal S19H	DECOR Primer (fine quartz) S18H DECOR Crystal S18H	DECOR Primer (fine quartz) S18E DECOR Crystal S18E	DECOR Primer (fine quartz) S13E DECOR Crystal S13E
---	---	---	---	---	---

Materijal



JUBOLIN P 50 Extra fine



DECOR Primer fine quartz



DECOR Crystal



DECOR Crystals gel (50 ml)

Alat



Aplikacija





DECOR Desert

DECOR Desert

Priprema podloge:

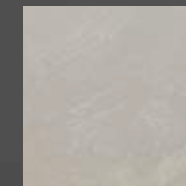
1. Podloga mora biti čvrsta, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnih mrlja i drugih nečistoća.
2. Površine zagladimo masom za izravnavanje JUBOLIN. Sušenje 12h. Osušeni sloj pobrusimo i otprašimo.

Izrada tehnike:

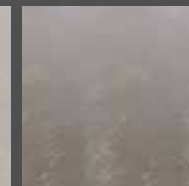
1. Podlogu pripremimo nanosom (valjkom ili airless uređajem) boje JUPOL Gold/ Brilliant/Latex mat u preporučenoj nijansi (vidi tehnički list), kako bismo dobili što gladu površinu.
2. Nakon 4-6 h kistom nanosimo DECOR Desert neposredno napripremljenu podlogu i pritom pazimo da površinu prekrijemo cijelosti. Za postizanje konačnog izgleda možemo upotrijebiti dekorativni široki kist, kojim nekoliko minuta nakon nanosa zagladimo površinu i oblikujemo strukturu. Završnu strukturu možemo raditi na dva načina:
 - Linijsko strukturiranje – zaglađivanje širokim dekorativnim kistom u jednom smjeru;
 - Kružno strukturiranje – zaglađivanje širokim dekorativnim kistom kružnim potezima.
 Kad postignemo željeni izgled, ponovno, vrlo laganim potezima- dekorativnim širokim kistom zagladimo strukturiranu površinu, kako bismo izbjegli vidljive tragove kista.
3. Za jače izraženu strukturu ponovimo nanos.

Nijanse

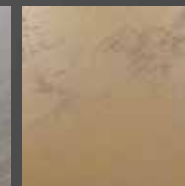
Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



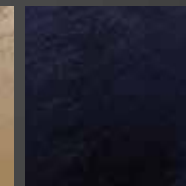
JUPOL Gold 050F
DECOR Desert pearl



JUPOL Gold 020F
DECOR Desert silver



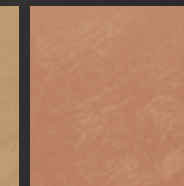
JUPOL Gold 740C
DECOR Desert gold



JUPOL Gold 010A
DECOR Desert black



JUPOL Gold 310C
DECOR Desert 310D



JUPOL Gold 385C
DECOR Desert 385D

Materijal



JUBOLIN P 50 Extra fine



JUPOL Gold

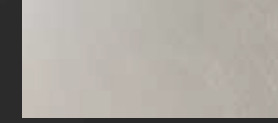


DECOR Desert

Alat



Aplikacija





DECOR Acero

DECOR Acero

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti suha, čvrsta i čista, bez prašine, masnih mrlja i sličnih nečistoća.
2. Površinu zagladimo s DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 ukupne debljine 3 mm. Osušeni sloj obrisimo i otprašimo.
3. Na osušeni nanos DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 nanosimo temeljni premaz Akril Emulziju razrijeđenu vodom u omjeru 1:1.

Izrada tehnike:

1. Gladilicom nanesemo DECOR Marmorin u debljini ~1-3 mm (odjednom radimo veličinu površine do maksimalno 0,5 m²).
2. Na još svježi nanos položimo PEHD foliju i sintetičkom spužvom oblikujemo željeni uzorak, istovremeno odstranjujemo suvišni zrak.
3. Foliju ostavimo najmanje 30 minuta na površini da se materijal djelomično osuši, zatim ju pažljivo odstranimo.
4. Na posušeni nanos DECOR Marmorina nanosimo DECOR Glamour koji po potrebi do 5% rijedimo vodom.

Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



DECOR Marmorin 490F
DECOR Glamour 7403

DECOR Marmorin 370C
DECOR Glamour 7003

DECOR Marmorin 420D
DECOR Glamour 7301

DECOR Marmorin 460F
DECOR Glamour 7305

DECOR Marmorin 240C
DECOR Glamour 7506

DECOR Marmorin 540D
DECOR Glamour 7402

Materijal



DECOR Smooth relief ili
JUBOLIN P15



AKRIL Emulzija



DECOR Marmorin



DECOR Glamour

Alat



Aplikacija





DECOR Aurora

DECOR Aurora

Priprema podloge:

- 1. Podloga mora biti suha, čvrsta i čista, bez prašine, masnih mrlja i sličnih nečistoća.
- 2. Površinu zagladimo s DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 ukupne debljine 3 mm. Osušeni sloj obrusimo i otprašimo.
- 3. Na osušeni nanos DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 nanosimo temeljni premaz Akril Emulziju razrijeđenu vodom u omjeru 1:1.

Izrada tehnike:

- 1. Nanosimo DECOR Marmorin potezima kista u različitim smjerovima (dužina poteza otprilike 5-10 cm) u debljini ~2-3 mm.
- 2. Na osušeni nanos DECOR Marmorina utiskujemo DECOR Glamour gladilicom koju držimo pod kutem 30°-45° u odnosu na podlogu.

Materijal



DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15



AKRIL Emulzija



DECOR Marmorin



DECOR Glamour

Alat



Aplikacija



Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



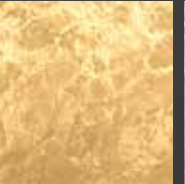
DECOR Marmorin 570B
DECOR Glamour 7403



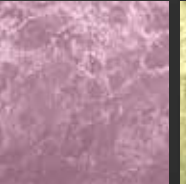
DECOR Marmorin 030B
DECOR Glamour 7002



DECOR Marmorin 390C
DECOR Glamour 7204



DECOR Marmorin 230E
DECOR Glamour 7203



DECOR Marmorin 100F
DECOR Glamour 7306



DECOR Marmorin 170F
DECOR Glamour 7505





DECOR Versus

DECOR Versus

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti suha, čvrsta i čista, bez prašine, masnih mrlja i sličnih nečistoća.
2. Površinu zagladimo s DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 ukupne debljine 3 mm. Osušeni sloj obrusimo i otprašimo.
3. Na osušeni nanos DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 nanosimo temeljni premaz Akril Emulziju razrijeđenu vodom u omjeru 1:1.

Izrada tehnike:

1. Gladilicom nanosimo DECOR Marmorin u debljini ~2-3 mm i širini 0,5 dužnih metara.
2. Strukturu radimo dekorativnom četkom tako da ju povlačimo vertikalno od početka do kraja nanosa u jednom neprekinutom potezu. Poteze četkom međusobno prekrivamo.
3. Na potpuno osušenu površinu kistom nanosimo DECOR Glamour.

Materijal



DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15



AKRIL Emulzija



DECOR Marmorin



DECOR Glamour

Alat



Aplikacija



Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



DECOR Marmorin 530C
DECOR Glamour 7002



DECOR Marmorin 800B
DECOR Glamour 7204



DECOR Marmorin 270D
DECOR Glamour 7201



DECOR Marmorin 230B
DECOR Glamour 7001



DECOR Marmorin 570C
DECOR Glamour 7401



DECOR Marmorin 460A
DECOR Glamour 7305





DECOR Classic

DECOR Classic

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti suha, čvrsta i čista, bez prašine, masnih mrlja i sličnih nečistoća.
2. Površinu zagladimo s DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 ukupne debljine 3 mm. Osušeni sloj obrisimo i otprašimo.
3. Na osušeni nanos DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 nanosimo temeljni premaz Akril Emulziju razrijeđenu vodom u omjeru 1:1.

Izrada tehnike:

1. Gladilicom nanosimo DECOR Marmorin u vrlo tankom nanosu ~0,1-0,5 mm (veličina površine koju obrađujemo od 0,5 – 1 m²).
2. Na isti način nanosimo i drugi sloj DECOR Marmorina.
3. Jačim pritiskom gladilice na podlogu, čime usporedno postižemo i završno zaglađivanje, nanosimo još zadnji sloj DECOR Marmorina. Visoki sjaj površine postižemo i naknadnim zaglađivanjem suhe površine.
4. Sintetičkom krpom nanosimo na potpuno suhu površinu DECOR Marmorin shine, koji možemo ispolirati do visokog sjaja.

Materijal



DECOR Smooth relief ili
JUBOLIN P15



AKRIL Emulzija



DECOR Marmorin



DECOR Marmorin shine

Alat

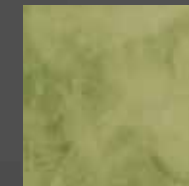


Aplikacija



Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



DECOR Marmorin 190A



DECOR Marmorin 250B



DECOR Marmorin 530D



DECOR Marmorin 050F



DECOR Marmorin 750A



DECOR Marmorin 820A





DECOR Egeo

DECOR Egeo

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti suha, čvrsta i čista, bez prašine, masnih mrlja i sličnih nečistoća.
2. Površinu zagladimo s DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 ukupne debljine 3 mm. Osušeni sloj obrušimo i otprašimo.
3. Na osušeni nanos DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 nanosimo temeljni premaz Akril Emulziju razrijeđenu vodom u omjeru 1:1.

Izrada tehnike:

1. Glatilicom nanosimo DECOR Marmorin u vrlo tankom nanosu ~0,1-0,5 mm (veličina površine koju obrađujemo od 0,5 – 1 m²).
2. Na isti način nanosimo i drugi sloj DECOR Marmorina kojeg poliramo do visokog sjaja.
3. Na glatlicu naneseemo tanki sloj (0,5 mm) DECOR Marmorina te ju lagano vodoravno položimo na površinu i kružnim potezima polako prenosimo masu na posušen prethodni sloj.
4. Kad je podloga potpuno suha, nehrđajućom glatilicom nježno odstranimo pojedine izbočine. To možemo napraviti finim brusnim papirom (granulacija 200-300).
5. Sintetičkom krpom nanosimo na potpuno suhu površinu DECOR Marmorin shine koji ispoliramo do sjaja. Postupak ponovimo.

Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



DECOR Marmorin 730B



DECOR Marmorin 540C



DECOR Marmorin 600B



DECOR Marmorin 470B



DECOR Marmorin 070A



DECOR Marmorin 030A

Materijal



DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15



AKRIL Emulzija



DECOR Marmorin



DECOR Marmorin shine

Alat



Aplikacija





DECOR Spatolato

DECOR Spatolato

Priprema podloge:

- 1. Podloga mora biti suha, čvrsta i čista, bez prašine, masnih mrlja i sličnih nečistoća.
- 2. Površinu zagladimo s DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 ukupne debljine 3 mm. Osušeni sloj obrušimo i otprašimo.
- 3. Na osušeni nanos DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 nanosimo temeljni premaz Akril Emulziju razrijeđenu vodom u omjeru 1:1.

Izrada tehnike:

- 1. Nehrđajućom lopaticom i kombiniranim potezima nanosimo DECOR Marmorin na površinu u vrlo tankom sloju ~0,1-0,2 mm. Višak materijala istovremeno uklanjamo.
- 2. Drugi i treći sloj nanosimo jednako kao prvi. Pojedini nanos mora biti suh prije ugradnje sljedećeg.
- 3. Kad je zadnji sloj potpuno suh, površine pomoću nehrđajuće gladilice ispoliramo.
- 4. Sintetičkom krpom nanosimo na potpuno suhu površinu DECOR Marmorin shine, kojeg ispoliramo do sjaja. Za veći sjaj i jaču zaštitu, postupak možemo ponoviti.

Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



DECOR Marmorin 750A DECOR Marmorin 140C DECOR Marmorin 250D DECOR Marmorin 570A DECOR Marmorin 660A DECOR Marmorin 030E

Materijal



DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15



AKRIL Emulzija

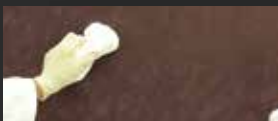


DECOR Marmorin

Alat



Aplikacija





DECOR Pettinato

DECOR Pettinato

Priprema podloge:

- 1. Podloga mora biti suha, čvrsta i čista, bez prašine, masnih mrlja i sličnih nečistoća.
- 2. Površinu zagladimo s DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 ukupne debljine 3 mm. Osušeni sloj obrusimo i otprašimo.
- 3. Na osušeni nanos DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 nanosimo temeljni premaz Akril Emulziju razrijeđenu vodom u omjeru 1:1.

Izrada tehnike:

- 1. Na podlogu nanosimo JUPOL Latex / Brilliant/ Gold u nijansi koja je najprimjerena za završnu nijansu DECOR Glamoura.
- 2. DECOR Glamour nanosimo kistom. Kratkim potezima u različitim smjerovima oblikujemo površinu na način da potezi alata ostaju vidljivi.
- 3. Nanosimo 2 sloja i spajamo "mokra na mokro", tako da radni spojevi nisu vidljivi, pri čemu oba sloja nanosimo u istoj tehnici. Dekorativni izgled postizemo ako još mokr sloj boje koju smo nanijeli valjkom strukturiramo nekim drugim alatom, npr. spužvicom, plastičnom / čeličnom soboslikarskom lopaticom ili čak valjkom kojim smo boju nanosili.

Materijal



DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15



AKRIL Emulzija



JUPOL Latex semi matt (polumat)



DECOR Glamour

Alat



Aplikacija



Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



JUPOL Latex semi matt 020E
DECOR Glamour 7002



JUPOL Latex semi matt 320C
DECOR Glamour 7202



JUPOL Latex semi matt 420C
DECOR Glamour 7301



JUPOL Latex semi matt 460F
DECOR Glamour 7401



JUPOL Latex semi matt 570A
DECOR Glamour 7401



JUPOL Latex semi matt 190C
DECOR Glamour 7501





DECOR Jeans

DECOR Jeans

Priprema podloge:

- 1. Podloga mora biti suha, čvrsta i čista, bez prašine, masnih mrlja i sličnih nečistoća.
- 2. Površinu zagladimo s DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 ukupne debljine 3 mm. Osušeni sloj obrisimo i otprašimo.

Izrada tehnike:

- 1. Pripremimo mješavinu proizvoda REVITAL Primer : SILICATECOLOR bijeli = 1 : 1, koju nanosimo širokim kistom u smjeru OKOMITO i pričekamo 24h da se osuši.
- 2. Zatim nanosimo mješavinu u smjeru VODORAVNO i pričekamo 24h da se osuši.
- 3. DECOR Antique u željenoj nijansi rijedimo do 10% vodom i širokim kistom nanosimo u smjeru OKOMITO.
- 4. Postupak nanosa DECOR Antique ponovimo u VODORAVNOM smjeru. Ako želimo izdašniji nanos proizvoda, nanose ponovimo.

Materijal



DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15



SILICATECOLOR



REVITAL Primer



DECOR Antique

Alat

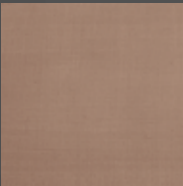


Aplikacija

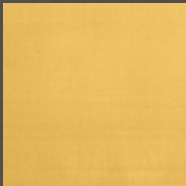


Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



DECOR Antique 100B



DECOR Antique 250B



DECOR Antique 570C



DECOR Antique 170C



DECOR Antique 360B



DECOR Antique 680B





DECOR Madeira

DECOR Madeira

Priprema podloge:

- 1. Podloga mora biti suha, čvrsta i čista, bez prašine, masnih mrlja i sličnih nečistoća.
- 2. Površinu zagladimo s DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 ukupne debljine 3 mm. Osušeni sloj obrisimo i otprašimo.

Izrada tehnike:

- 1. Valjkom nanosimo JUPOL Bio silicate bijele boje u dvoslojnom nanosu (između nanosa vrijeme sušenja je barem 6 h).
- 2. Na osušeni nanos JUPOL Bio silicate, dekorativnom rukavicom i kružni potezima (izgled lisaste površine) nanosimo DECOR Antique u dvoslojnom nanosu. Prvi nanos možemo rijediti vodom do 10%.

Materijal



DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15



JUPOL Bio silicate



DECOR Antique

Alat



Aplikacija

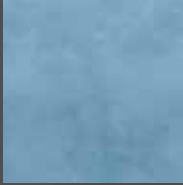


Nijanse

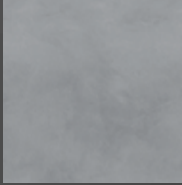
Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



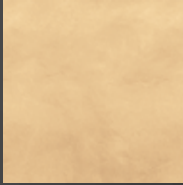
DECOR Antique 390C



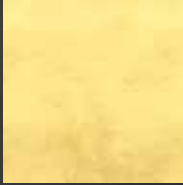
DECOR Antique 530D



DECOR Antique 030B



DECOR Antique 370E



DECOR Antique 250F



DECOR Antique 080A





DECOR Mica

DECOR Mica

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti suha, čvrsta i čista, bez prašine, masnih mrlja i sličnih nečistoća.
2. Površinu zagladimo s DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 ukupne debljine 3 mm. Osušeni sloj obrusimo i otprašimo.
3. Na osušeni nanos DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 nanosimo temeljni premaz Akril Emulziju razrijeđenu vodom u omjeru 1:1.

Izrada tehnike:

1. Valjkom nanosimo JUPOL Latex semi matt (pumat) i pričekamo barem 6 sati da se osuši.
2. Prvi majstor valjkom nanosi proizvod DECOR Perla (veličina površine nanosa 0,5 dužnih metara), pri čemu se proizvod ne smije osušiti.
3. Drugi majstor odmah (prije nego se proizvod počne sušiti) dekorativnom četkom oblikuje strukturu uzorka potezima u okomitom smjeru.

Materijal



DECOR Smooth relief ili
JUBOLIN P15



AKRIL Emulzija



JUPOL Latex semi matt
(pumat)



DECOR Perla

Alat

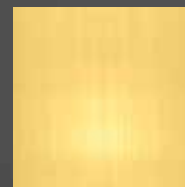


Aplikacija

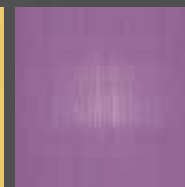


Nijanse

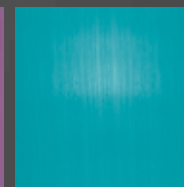
Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



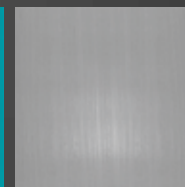
JUPOL Latex semi matt beli
DECOR Perla 730C



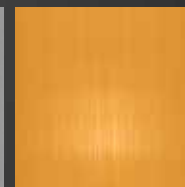
JUPOL Latex semi matt 470D
DECOR Perla 470A



JUPOL Latex semi matt 600F
DECOR Perla 600B



JUPOL Latex semi matt bijeli
DECOR Perla 030D



JUPOL Latex semi matt 750A
DECOR Perla 750A



JUPOL Latex semi matt 070F
DECOR Perla 070A





DECOR Pearl

DECOR Pearl

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti suha, čvrsta i čista, bez prašine, masnih mrlja i sličnih nečistoća.
2. Površinu zagladimo s DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 ukupne debljine 3 mm. Osušeni sloj obrisimo i otprašimo.
3. Na osušeni nanos DECOR Smooth relief ili JUBOLIN P15 nanosimo temeljni premaz Akril Emulziju razrijeđenu vodom u omjeru 1:1.

Izrada tehnike:

1. Valjkom nanosimo JUPOL Latex semi matt (polumat) i pričekamo barem 6 sati da se osuši.
2. Običnim valjkom prvi majstor nanosi do 5% razrijeđeni proizvod DECOR Perla (veličina površine nanosa 0,5 dužnih metara), pri čemu se proizvod ne smije osušiti.
3. Drugi majstor odmah počne (prije nego se proizvod osuši) dekorativnim valjkom oblikovati strukturu uzorka potezima u okomitom smjeru, nakon toga u smjeru jedne dijagonale i na kraju u smjeru suprotne dijagonale.

Nijanse

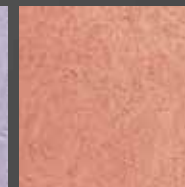
Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



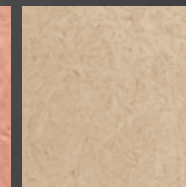
JUPOL Latex semi matt bijeli
DECOR Perla 190A



JUPOL Latex semi matt 490F
DECOR Perla 490A



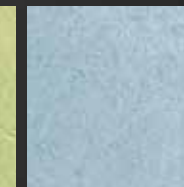
JUPOL Latex semi matt 820A
DECOR Perla 820A



JUPOL Latex semi matt 140F
DECOR Perla 140D



JUPOL Latex semi matt 650D
DECOR Perla 650D



JUPOL Latex semi matt bijeli
DECOR Perla 550E

Materijal



DECOR Smooth relief ili
JUBOLIN P15



AKRIL Emulzija



JUPOL Latex semi matt
(polumat)



DECOR Perla

Alat



Aplikacija





DECOR Beton look

DECOR Beton look

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti suha, čvrsta i čista, bez prašine, masnih mrlja i sličnih nečistoća.
2. Na površinu valjkom ili kistom nanosimo temeljni premaz JUBIZOL Unigrund, do 5% razrijeđen vodom.

Izrada tehnike:

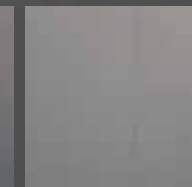
1. Vreću od 20 kg DECOR Beton Look-a zamijesimo u 4,4 - 4,6 l vode. Nakon 10 minuta, ponovno promiješamo i ako je potrebno, dodamo još malo vode.
2. Nehrdajućom čeličnom gladilicom, u debljini malo većoj nego što je debljina zrna smjese, nanosimo masu na obrađenu površinu (veličina površine nanosa je 6-10 m²).
3. Valjkom Creativ i dekorativnom četkom napravimo uzorak rupičaste strukture.
4. Kad se materijal djelomično osuši, nakon ~ 10-15 minuta, mekanom metlicom odstranimo izbočene komadiće DECOR Beton Look-a. Gladilicom blago zagladimo površinu i pustimo da se nanos u potpunosti osuši.
5. Dekorativnom rukavicom kružnim potezima nanosimo SILKATECOLOR u željenoj nijansi (10% razrijeđen vodom). Dok je nanos još svjež, boju nježno utrljamo spužvom, pritom pazimo da ju ne obrišemo s površine. Nakon 6 sati sušenja, po potrebi izvedemo još drugi/treći nanos jednakim postupcima. U slučaju samo jednog nanosa, boju sušimo 12 sati.
6. Dekorativnom rukavicom kružnim potezima nanosimo DECOR Antique u odabranoj nijansi i pustimo 6h da se osuši. Ukoliko želimo postići naglašeniju "lisavost" i jači kontrast na površini, DECOR Antique apliciramo u dva sloja.
7. Informacije o uvjetima primjene i specifikacijama gore navedenih materijala navedene su u tehničkim listovima.

Nijanse

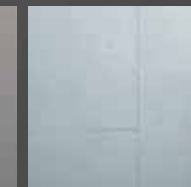
Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



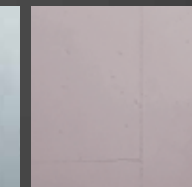
SILKATECOLOR 010C
DECOR Antique 010C



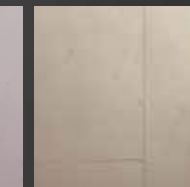
SILKATECOLOR 020D
DECOR Antique 020C



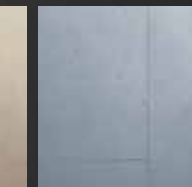
SILKATECOLOR 040F
DECOR Antique 040E



SILKATECOLOR 010F
DECOR Antique 010E



SILKATECOLOR 050C
DECOR Antique 050B



SILKATECOLOR 030D
DECOR Antique 030C

Materijal



JUBIZOL Unigrund



DECOR Beton look



SILKATECOLOR

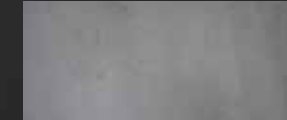


DECOR Antique

Alat



Aplikacija





DECOR Travertino Decoral

DECOR Travertino Decoral

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti lagano hrapava, suha, čvrsta i čista, bez prašine, bez slabo vezanih dijelova i u vodi lako topivih soli, masnih mrlja i sličnih nečistoća.

Izrada tehnike:

1. Smjesu pripremimo tako da vreću DECOR Decoral-a zamiješamo u 4,7 do 5,3 l vode. Nakon 10 minuta, ponovno promiješamo i ako je potrebno, dodamo još malo vode.
2. Gladilicom masu naneseemo na obrađenu površinu (veličina površine nanosa 6 m²) u debljini najvećeg zrna smjese.
3. Na još svježem nanosu, dekorativnom četkom napravimo uzorak rupica koje neka ne prelaze 1/3 ukupne površine. To postizemo vodoravnim valovitim potezima. Zatim cjelokupnu površinu nježno prevučemo valjkom DECOR Travertin.
4. Kad materijal djelomično "zategne" zagladimo ga nehrđajućom gladilicom, pritom pazimo da ne zapunimo rupice.
5. Kad je površina suha na opip, a istovremeno dovoljno mekana, "zareživanjem" u površinu DECOR Decoral-a oblikujemo uzorak kamenih blokova. Pomoću letve za izravnavanje i alata za zareživanje radimo vertikalne i horizontalne linije.
6. Površinu nježno i oprezno zagladimo nehrđajućom gladilicom. Prođubimo i popravimo zareze uzorka.
7. Širokim kistom u odabranoj nijansi naneseemo DECOR Antique, kojeg za prvi nanos rijedimo vodom do 10%, za drugi nanos do 5%.

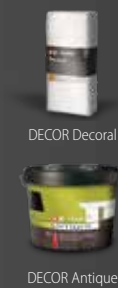
Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



DECOR Antique 300E DECOR Antique 050A DECOR Antique 160F DECOR Antique 230B DECOR Antique 290E DECOR Antique 370B

Materijal



Alat



Aplikacija





DECOR Wood

DECOR Wood

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti čvrsta, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnih mrlja i drugih nečistoća.

Izrada tehnike:

1. Nehrđajućom gladilicom nanosimo JUBOGLET Nivelin D u debljini 2-3 mm. Pomoću kista i manjeg komada EPS-a te drugih dostupnih pomagala, na površini vodoravnim potezima simuliramo reljefnu strukturu drva i kistom oblikujemo manje krugove (čvorove).
2. Nakon 30 minuta gladilicom dodatno zagladimo površinu i pomoću ravnala i oruđa za zarezivanje odredimo linije drvenih obloga.
3. Nakon 24 sata, površine prebojamo kistom u dvoslojnom nanosu JUBIN Lasur-om u željenoj nijansi.

Nijanse

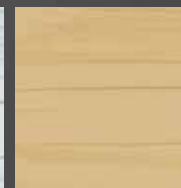
Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



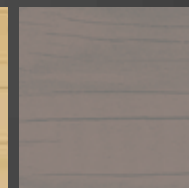
JUBOGLET Nivelin D
JUBIN Lasur 601+ 1001-bijela (1:1)



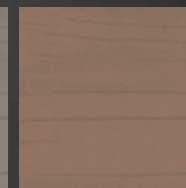
JUBOGLET Nivelin D
JUBIN Lasur 302 - osnovna
JUBIN Lasur 101 - djelomično sjenčanje



JUBOGLET Nivelin D
JUBIN Lasur 93 + 1001 (1:1)



JUBOGLET Nivelin D
JUBIN Lasur 8



JUBOGLET Nivelin D
JUBIN Lasur 406 + 1001 (1:1)



JUBOGLET Nivelin D
JUBIN Lasur 4 + 1001 (1:2)

Materijal



JUBOGLET Nivelin D



JUBIN Lasur

Alat



Aplikacija





DECOR Travertino Nivelin D

DECOR Travertino Nivelin D

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti čvrsta, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnih mrlja i drugih nečistoća.

Izrada tehnike:

1. Gladilicom nanesimo JUBOGLET Nivelin D u debljini ~3-4 mm (odjednom obrađujemo veličinu površine do maksimalno 0,5 m²).
2. Na još svježem nanosu dekorativnom četkom napravimo izgled rupica, koje neka ne prelaze 1/3 ukupne površine. To izvodimo vodoravnim valovitim potezima.
3. Kad materijal djelomično "zategne" nehrđajućom gladilicom ga poravnamo, pri čemu pazimo da ne zapunimo rupice.
4. Kad je površina suha na opip, a istovremeno još mekana, "zareživanjem" u površinu JUBOGLET Nivelina D oblikujemo uzorak kamenih blokova. Pomoću letve za izravnavanje i alata za zareživanje radimo vertikalne i horizontalne linije. Ako se uzorak ošteti možemo ga popraviti dodatnim nanosom JUBOGLET Nivelina D.
5. Kad je materijal potpuno suh, na njega kistom nanosimo DECOR Antique, kojeg višak odstranjujemo, a ostatak utrjamo u podlogu.

Materijal



Alat



Aplikacija



Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



JUBOGLET Nivelin D DECOR Antique 030E JUBOGLET Nivelin D DECOR Antique 080F JUBOGLET Nivelin D DECOR Antique 170C JUBOGLET Nivelin D DECOR Antique 240C JUBOGLET Nivelin D DECOR Antique 270F JUBOGLET Nivelin D DECOR Antique 320D





DECOR Adam

DECOR Adam

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti čvrsta, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnih mrlja i drugih nečistoća.

Izrada tehnike:

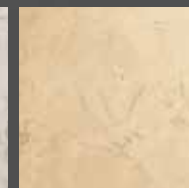
1. Gladilicom nanosimo JUBOGLET Nivelin D u debljini 3-4 mm te ga poravnamo na jednakomjernu debljinu dvoslojnom širokom gladilicom. Nanesenu masu zagladimo do jednakomjerne fi ne strukture.
2. Nakon 10 do 15 minuta utisnemo JUBIZOL armaturnu mrežicu koju smo prethodno izrezali u željenom dekorativnom obliku i dimenzijama. JUBIZOL armaturnu mrežicu prekrijemo tankim slojem JUBOGLET Nivelina D.
3. Nakon približno 30 minuta odstranimo JUBIZOL armaturnu mrežicu. Oko utisnute mrežice napravimo strukturu dekorativnom četkom. Dodatnu profilaciju površine radimo lopaticom za ljepljenje i kit (križno) te gladilicom. Lagano zagladimo cjelokupnu površinu, pri čemu posebnu pozornost obraćamo na neobrađene dijelove.
4. Nakon 24 do 48 sati, kad je površina posve suha, u dva sloja nanosimo DECOR Antique. Materijal apliciramo pravokutnim ili okruglim kistom, istovremeno površinu brišemo spužvom, kako bismo spriječili curenje boje. Vrijeme sušenja između prvog i drugog nanosa je od 4 do 6 sati.

Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



JUBOGLET Nivelin D
DECOR Antique 050D



JUBOGLET Nivelin D
DECOR Antique 130E



JUBOGLET Nivelin D
DECOR Antique 020E



JUBOGLET Nivelin D
DECOR Antique 400E



JUBOGLET Nivelin D
DECOR Antique 680E

Materijal



JUBOGLET Nivelin D

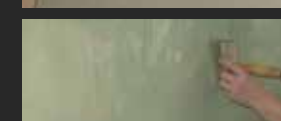
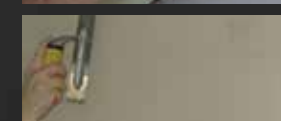
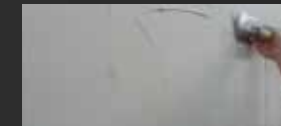


DECOR Antique

Alat



Aplikacija





DECOR Rubin

DECOR Rubin

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti čvrsta, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnih mrlja i drugih nečistoća.

Izrada tehnike:

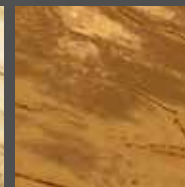
1. Gladilicom nanosimo JUBOGLET Nivelin D u debljini 3-5 mm te ga poravnamo na jednakomjernu debljinu dvoslojnom širokom gladilicom. Nanesenu masu zagladimo do jednakomjerne fi ne strukture.
2. Nakon 15 do 25 minuta počnemo sa izradom strukture. Sa rubom dekorativne četke napravimo nejednakomjernu točkastu valovitu strukturu, širine 3 do 5 cm. Valovi su međusobno udaljeni približno 50 cm, ovisno o veličini površine. Pojedinačni valovi mogu biti duži i kraći. Na jednoj ili obje strane valovitih poteza radimo poteze/oblike četkom, veće ili manje širine. Možemo napraviti krugove od 360 stupnjeva i dobiti nepravilni oblik sunca. Nakon 10 do 15 minuta zagladimo površinu zidarskom gladilicom, pri čemu je posebnu pozornost potrebno posvetiti glatkim neravnim površinama. Gladilicu cijelo vrijeme čistimo spužvom. Površinu sušimo od 24 do 48 h.
3. Na glatke neravne površine kistom nanosimo DECOR Acrycolor, pri čemu ga odmah po nanosu brišemo spužvom. Nakon 2-4 sata na neravne profilirane površine apliciramo DECOR Glamur, koji također brišemo spužvom kako ne bi došlo do curenja, a istodobno dobivamo maglovite prijelaze između različitih boja. Na mjestima nanosa DECOR Glamura možemo postići dodatni učinak DIPI Super color-om, koji nanosimo kistom.

Nijanse

Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



DECOR Acrycolor 5001
DECOR Glamour 7002
DIPI Super color 95



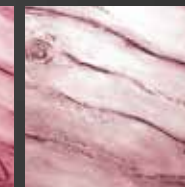
DECOR Acrycolor 5001
DECOR Glamour 7201
DIPI Super color 95



DECOR Acrycolor 5003
DECOR Glamour 7202
DIPI Super color 95



DECOR Acrycolor 5002
DECOR Glamour 7301
DIPI Super color 95



DECOR Acrycolor 5002
DECOR Glamour 7305
DIPI Super color 95



DECOR Acrycolor 5002
DECOR Glamour 7403
DIPI Super color 95

Materijal



JUBOGLET Nivelin D



DECOR Acrycolor

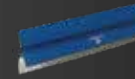
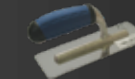


DECOR Glamour



DIPI Super color

Alat



Aplikacija





DECOR Rust

DECOR Rust

Priprema podloge:

1. Podloga mora biti čvrsta, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnih mljča i drugih nečistoća. Osiguravamo ujednačenost boje površine. Ako je potrebno, prethodno obojimo kako bismo dobili ujednačen ton boje podloge. Koristimo JUPOL Gold (020A).
2. Zagladujemo površinu: DECOR Smooth relief/JUBOLIN P15 gladilicom.
3. Površinsko brušenje: uklonimo čestice prašine usisavačem ili finom četkom.
4. Impregnacija s AKRIL emulzijom (1:1).

Izrada tehnike:

1. Čistom, nehrđajućom gladilicom u tankom nanosu apliciramo DECOR Marmorin (020A). Debljina DECOR Marmorina na gladilici je ~ 0,5 mm. Gladilicu nježno i ravno položimo na površinu. Kružnim potezima se DECOR Marmorin nanese na gladilicu, u nepravilnim oblicima, polako prenosi na površinu. Pritom ne smijemo pritiskati gladilicu ili zagladivati površinu. Još svjež (mokar) DECOR Marmorin koji smo nanijeli, malim (10 cm) pjenastim strukturnim valjkom raspodijelimo po površini vertikalnim i horizontalnim potezima. Nakon toga slijedi dodatni nanos DECOR Marmorina (020A), velikim (18 cm) pjenastim strukturnim valjkom, koji opet raspodijelimo vertikalnim i horizontalnim potezima po cjelokupnoj površini.
2. Nakon 10 do 15 min ponovimo postupak DECOR Marmorin-om (820C).
3. Poslije 2 do 4 sata, na površinu malim i velikim valjkom nanosimo JUBIN Metal (6408), pri čemu pazimo da nanese sloj ne bude pokriveni sloj, već lisasto transparentan.
4. Zadnji sloj DECOR Marmorina (290A) nanosimo malim i velikim strukturnim valjkom, bez vidljivih poteza valjka. Količina nanosa je ovisna o željenom intenzitetu izgleda hrde.

Nijanse

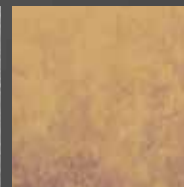
Prikazane nijanse su informativne i mogu odstupati od stvarnog stanja.



JUPOL Gold 060A
DECOR Marmorin 060A, 310A, 385A
JUBIN Metal 6410



JUPOL Gold 010B
DECOR Marmorin 010B, 010F, 030E
JUBIN Metal 6106



JUPOL Gold 090A
DECOR Marmorin 090A, 385C, 260A
JUBIN Metal 6508



JUPOL Gold 110A
DECOR Marmorin 110A, 820A, 280A
JUBIN Metal 6407



JUPOL Gold 040A
DECOR Marmorin 040A, 670C, 220B
JUBIN Metal 6203



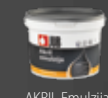
Materijal



JUPOL Gold



DECOR Smooth relief ili
JUBOLIN P15



AKRIL Emulzija



DECOR Marmorin



JUBIN Metal

Alat



Aplikacija





JUB Trgovina i promet d.o.o.

Ulica hrvatskih branitelja 11,
10430 Samobor

T: +385 1 6194 340,
E: info@jub.hr

