Poštnina plačana pri pošti
SI-1262 Dol pri Ljubljani

www.jub.eu

JUB Magazin

Letnik IV
Številka 1
Marec 2012
JUB d.o.o.
Dol pri Ljubljani

Aktualno:

Fasadni sistemi JUBIZOL - praznujemo 45. obletnico vgradnje prvega toplotnoizolacijskega sistema

Pričetek lastne proizvodnje stiropora EPS

JUPOL Junior je ekoizdelek 2011 in prva barva v Sloveniji s certifikatom Ecolabel

Strokovnjak svetuje:

Odpornost fasadnega sitema JUBIZOL Strong pred poškodbami toče

JUMIX:

Nov informacijski sistem za prodajna mesta - investicija v prihodnost

Naše poslovno leto se je začelo z zagonom proizvodnje fasadnega stiropora JUBIZOL ter fasadnega in gradbenega stiropora EUROTHERM, ki bosta dobavljiva do začetka gradbene sezone 2012. Danes je stiropor eden najbolj uporabljenih materialov v gradbeništvu za toplotno in zvočno izolacijo. V podjetju smo poskrbeli za vse karakteristike, ki odlikujejo vrhunski stiropor: izjemna toplotna in zvočna izolacija, visok prihranek energije, skladnost ekspandiranega polistirena – EPS – z evropskim standardom SIST EN 13163 za uporabo od temeljev do strehe, trajna in zanesljiva kakovost izdelkov, proizvedenih po najmodernejši tehnologiji, preprosta vgradnja in visoka okoljska prijaznost.

Letošnje leto bo zaznamovala blagovna znamka JUBIZOL, saj bomo veliko aktivnosti usmerili v nadgradnjo te blagovne znamke in fasadnih sistemov. V sistem fasad JUBIZOL nenehno vlagamo, smo tudi prvi slovenski proizvajalec, ki je za fasado pridobil evropsko tehnično soglasje. Letos bomo večjo pozornost kot v preteklih letih namenili sistemskemu trženju blagovne znamke v celotni skupini. Največ pozornosti bomo JUBIZOLU namenili tudi na letošnjem sejmu Dom v Ljubljani, ki bo potekal od 6. do 11. marca 2012 na Gospodarskem razstavišču in kjer bomo že tradicionalno razstavljali, vendar se bodo lahko letos obiskovalci – poleg preostalega – seznanili predvsem z novostmi na področju fasadnih sistemov ter z novo kreativno rešitvijo za blagovno znamko JUBIZOL.

Nadaljujemo tudi vsakoletne in nam res ljube aktivnosti pri sodelovanju na takšen in drugačen način z mladimi. Obeta se nam še kakšen Čarobni dan, kjer vedno sodelujemo kot pokrovitelji, sodelovanje z vrtci, odzivanje na raznovrstne mladinske delavnice, projekte … V našem JUB Design Studiu bomo še naprej na široko odpirali vrata vrtcem in šolam, saj so delavnice z najmlajšimi in tistimi malo starejšimi vedno izjemno živahne in pisane, na njih se rojeva veliko novih idej in domišljiji ni ne konca ne kraja. Kot boste videli v nadaljevanju, smo bili lani res zelo aktivni na področju sodelovanja z mladimi in smo podprli kar nekaj takih dogodkov; obetamo si, da ne bo letošnje leto nič manj bogato. V JUB Design Studiu nadaljujemo bogato bero aktivnosti, v načrtu imamo predstavitev najnovejših dekorativnih tehnik, poleg izobraževanj na temo sistema JUBIZOL, o EPS-u in še in še.

Tudi novic iz regije je kar nekaj, naj poudarimo prihajajočo, ki je spomladansko odprtje Logistično-edukativnega centra v Sarajevu. LEC, kot smo ga skrajšano poimenovali, bo na enem mestu pokrival več storitev – na voljo bosta večja izbira in količina izdelkov iz ponudbe JUB, omogočal bo boljšo dostopnost in logistično spremljanje veletrgovcev, industrijska cona bo vsem uporabnikom omogočala boljši pristop, boljše izobraževalne prostore, v katerih bomo predstavljali načine uporabe naših izdelkov, tako kot to že poteka na sedežu podjetja v Dolu v okviru JUB Akademije.

Torej – novosti kar nekaj in dogodkov tudi, za vsakogar nekaj. Za strokovno občinstvo, tisto malo zahtevnejše pa tudi veliko zanimivosti za naše najmlajše. Tu smo za vse, vsako leto z novimi, svežimi in vedno barvitimi idejami.

Vaš JUB

Izdajatelj: **JUB d.o.o.**
Glavni in odgovorni urednik: **Vojka Kos**
Glavni tehnični urednik: **Staša Marolt Sevšek**
Vsebinski urednik: **Staša Marolt Sevšek**
Kreativna zasnova: **Tomaž Pilih**
Tisk: **Tiskarna Januš, 2012**
Naklada: **4.500 izvodov**
Oblikovanje in DTP: **Dada Pokorn**
Naslov: **JUB d.o.o., Dol pri Ljubljani 28, Sl-1262 Dol pri Ljubljani**

Srečali se bomo na sejmu DOM

JUB je že tradicionalni razstavljavec na sejmu Dom v Ljubljani. Letos bo sejem potekal od 6. do 11. marca 2012 na Gospodarskem razstavišču.

Predstavili se bomo s celovito ponudbo naših izdelkov in storitev. Posebno pozornost bomo namenili fasadnim sistemom JUBIZOL in detajlom pri vgradnji. Na sejemskem prostoru bomo prikazali tudi zanimive in poučne demonstracije novih dekorativnih tehnik z izdelki pod blagovno znamko JUB Decor.

Za vsa vprašanja glede zunanje in notranje dekoracije z našimi izdelki vam bodo na voljo naši prodajni strokovnjaki, ki vam bodo z veseljem pomagali. Pričakujemo vas v dvorani S (sonet) na razstavnem prostoru številka 2.

Vljudno vabljeni.

Jelka Slatinšek,
namestnica direktorice trženja

JUB-ovo podjetje v Srbiji praznovalo prvih deset let delovanja

Naše hčerinsko podjetje v Srbiji je sredi decembra lani slovesno zaznamovalo 10-letnico uspešnega poslovanja v Srbiji. Praznovanja prvega jubileja so se udeležili predstavniki lokalne skupnosti, Štefan Hoyer, predsednik Uprave JUB-H d. d., drugi gosti in vsi zaposleni v podjetju JUB d. o. o., Šimanovci.

Ob tej priložnosti so si prisotni ogledali filmsko retrospektivo o prihodu podjetja JUB v Šimanovce v Srbiji, kjer je tudi sedež podjetja. Svoje izjave so v filmu podali vodilni predstavniki JUB-a in vidnejši predstavniki občine Pećinci, kamor sodi kraj Šimanovci. Izvedli so tudi posebno anketo med prebivalci lokalne skupnosti, ki so podali svoje komentarje o JUB-u. Prisotne je v slovesnem delu nagovoril Vladimir Miletić, direktor podjetja JUB d. o. o., Šimanovci, Štefan Hoyer, predsednik Uprave JUB-H d. d., in Bata Marković, predsednik Skupščine občine Pećinci.
V slavnostnem večernem programu so sodelovali mladi

karateisti karate kluba Srem - Šimanovci, ki so pripravili posebno točko prav za tokratno priložnost, in deklica Kristina Arsenijević, ki je napisala posebno pesem v čast JUB-u.

Področje trženja

JUB Kft. - najbolj zeleno podjetje na Madžarskem

Lani smo k veliki beri prejetih nagrad prispevali tudi sodelavci iz madžarskega podjetja JUB Kft.

Na Madžarskem so mala, srednja in velika podjetja v dveh kategorijah tekmovala za zeleno nagrado 2011 Ozone Network, ki jo že drugo leto dodeljuje televizijski kanal Ozone Network kot priznanje za okoljsko ozaveščene energetske investicije. Na svečani razglasitvi najbolj zelenih podjetij na Madžarskem smo konec novembra za leto 2011 zeleno nagrado Ozone Networka prejeli v JUB Kft.

Dosegli smo prvo mesto za okoljsko ozaveščene energetske investicije v kategoriji velikih podjetij. Priznanje so podelili zastopniki Madžarskega klimatskega sveta v okviru Vrha za trajnostni razvoj. Prejeta nagrada pomeni promocijo okoljsko ozaveščenih rešitev in ukrepov podjetij na Madžarskem ter ozaveščanje o pomembnosti trajnostnega razvoja.

Madžarski klimatski svet je obrazložitev dodelitve nagrade pojasnil z besedami, da podjetje JUB Kft. deluje na svojem strokovnem področju v primerjavi s konkurenti izjemno okoljsko in klimatsko ozaveščeno. Leta 2011 je podjetje postalo najuspešnejše na področju proizvodnje okolju prijaznih izdelkov ter upravljanja sistema za ravnanje z odpadki. Za JUB je to pomembno priznanje, ki potrjuje pravo pot razvoja, ki smo jo začrtali.

Laci Feher, direktor JUB Kft.

Z letošnjim januarjem smo pričeli z lastno proizvodnjo stiropora EPS

Z letom 2012 se v JUB-u začenja proizvodnja ekspandiranega polistirena – stiropora, ki je vse pomembnejši zaradi vse večjega prizadevanja po gradnji nizko - oziroma ničenergijskih hiš. Te spremembe podpira Evropska komisija, ki predlaga novo direktivo o energetski učinkovitosti do leta 2020.

Tako je bilo videti gradbišče konec leta 2011 …

Z novo proizvodnjo uvajamo na trg stiropor z lastno blagovno znamko – Eurotherm – tržimo pa ga tudi v okviru sistema JUBIZOL. Ekspandirani polistiren je izdelan po najmodernejši vrhunski tehnologiji in zagotavlja zdravo ter prijetno bivalno okolje. Odlikujejo ga izjemna toplotna in zvočna izolacija, dimenzijska stabilnost, visok prihranek energije in skladnost z evropskim standardom SIST EN 13163 za uporabo od temeljev do strehe.

… in tako nekaj tednov za tem.

Glavni sestavni deli proizvodnje stiropora

Proizvodnja stiropora EPS je sestavljena iz treh poglavitnih delov:

- proizvodnja blokov,
- rezalni del,
- pakiranje in paletizacija.

Pogoj za izdelavo ekspandiranega materiala in blokov je para, pripravljena v parnem kotlu, ki je vezan na plinski gorilec. Za to je potrebna tudi priprava vode, ki prehaja prek ionskih izmenjevalcev v parni kotel. Za nemoteno proizvodnjo pa se uporablja akumulator pare, ki zadrži vročo vodo za določen čas.

Proizvodnja blokov

V prvi fazi se surovina ekspandira v predekspanzijski posodi, v kateri dobimo kroglice, ki se v 24 urah ohladijo in posušijo. V drugi fazi se ekspandirani material transportira v posebno komoro – blokformo, v kateri se izdelajo bloki (5 m3) različnih gostot. Tehnologija omogoča, da se blok dokončno posuši in stabilizira že po sedmih dneh, nato pa je pripravljen na razrez. Posebej, ločeno od izdelave blokov, poteka tudi izdelava perimeter plošč za podzidke (cokl plošče) s povečano tlačno trdnostjo.

Proizvodnja blokov.

Rezalni del

Rezalno linijo sestavljajo horizontalni rez, vertikalni rez in prečni rez (cross cutter), pri čemer lahko iz bloka razrežemo plošče različnih dimenzij. Ločeno od rezalne linije (orisni rez – contour cutter) pa izdelujemo različne oblike, kot so na primer plošče s preklopom, z zarezami, tehnični stiropor itn.

Pakiranje in paletizacija

Zadnji del tehnološke opreme predstavlja pakirni del s paletizacijo, ki je povsem avtomatiziran. Robotska celica sestavlja različne izdelke v pakete, ki se ovijejo na avtomatskem ovijalcu, nato pa robot končne pakete pripravi za paletizacijo.

Računalniško vodenje proizvodnje

Vodenje celotne proizvodnje poteka prek PLC-krmilnikov. Obstoječi sistem računalniških aplikacij pa omogoča natančno sledljivost proizvodnje.

Sočasno s projektom proizvodnje stiropora je na dan prihajalo veliko zanimivih idej o tem, kaj vse je mogoče izdelati v povezavi z ekspandiranim polistirenom – EPS; več o tem pa v naslednjih številkah.

Grega Kmet, proizvodni inženir

Rezalna linija.

Prenova embalaže – izdelki na mineralnih vezivih

V letošnjem letu smo pričeli s prenovo in posodobitvijo embalaže programa izdelkov na mineralnih vezivih. Tako bodo prve spremembe vidne na segmentu keramika in izdelkih, ki so del toplotnoizolacijskega sistema JUBIZOL.

Ker prenova embalaže pomeni korak naprej ter ponudi možnost in priložnost podjetju, da se dodatno približa zahtevam končnega kupca, smo poleg klasične prenove grafične oblike na etiketi zdaj dodatno izpostavili tudi glavne lastnosti in prednosti posameznega izdelka. Te so poudarjene s pomočjo glavne grafike in slikovnih piktogramov na sprednji in bočni strani.

Poleg poudarjanja glavnih prednosti izdelka skušamo s temi piktogrami povezati različne izdelke, ki skupaj tvorijo zaključen sistem zaščite objekta ali dela objekta.

Takšen primer sta slikovna piktograma JUBIZOL in HYDROSOL. Poleg omenjenih piktogramov so nad navodili za uporabo tudi novi mali opisni piktogrami v obliki stripa, ki slikovno prikazujejo pripravo in vgradnjo materialov. Glavni barvni odtenki na vrečah, ki so že zgodovinsko povezani z izdelkom, in imena izdelkov ostajajo enaka.

Zaradi velikega obsega in potrebne kakovosti izvedbe bodo prenovljene podobe izdelkov na trg prihajale postopoma skozi celotno leto 2012.

Miha Gašperšič, produktni vodja

JUPOL Junior je eko izdelek leta 2011 in prva barva pri nas z evropskim okoljskim certifikatom Ecolabel

Na 16. Okoljskem srečanju 2011 smo za notranji disperzijski premaz JUPOL Junior, za katerega smo lani že pridobili evropski znak okoljska marjetica (EU Eco label), prejeli še nacionalno okoljsko nagrado za okolju prijazen izdelek. JUPOL Junior je okolju in uporabniku prijazna pralna barva, ki se ponaša z nizko ali ničelno vsebnostjo nevarnih organskih in anorganskih snovi in ki je proizvedena na povsem ekološki način.

Izpolnjevanje visokih okoljskih standardov

Barva JUPOL Junior je lani žela zavidljive uspehe. Najprej smo za notranjo barvo JUPOL Junior prejeli t. i. okoljsko marjetico, ki jo v Evropski uniji podeljujejo tistim proizvajalcem barv in premazov, ki izpolnjujejo visoke okoljske standarde in ki s svojimi izdelki zagotavljajo manjše negativne vplive na okolje. Ugledni evropski okoljski znak za kakovost smo v JUB-u pridobili kot prvi v svoji dejavnosti v Sloveniji. V JUB-u namreč stremimo k doseganju najvišjih zahtev za kakovost izdelkov, pri čemer upoštevamo načela varovanja okolja ter izbiro surovin in materialov, ki v najmanjši mogoči meri obremenjujejo okolje in so za uporabnika neškodljivi.

Namestnica direktorja Agencije RS za okolje Adrijana Viler Kovačič je predala okoljski certifikat Štefanu Hoyerju, predsedniku Uprave JUB-H d.d.

Od zdaj bodo porabniki ta znak našli na embalaži naših barv JUPOL Junior, ki so na trgu na voljo v 6 barvnih odtenkih – od rumene in oranžne, vijolične in rožnate do modre in zelene. Pripravljene odtenke odlikuje visoka pokrivnost, namenjeni pa so hitrim in preprostim obnovitvenim barvanjem zidnih površin v otroških sobah, igralnicah in v učilnicah.

Nacionalna okoljska nagrada za JUPOL Junior

JUPOL Junior je slavil še enkrat, in sicer smo bili na podelitvi okoljskih nagrad, ki je 22. novembra lani potekala v prostorih Gospodarske zbornice Slovenije v organizaciji Časnika Finance in Ekosklada. Prof. dr. Viktor Grilc je kot predsednik programskega sveta navedel, da so v kategoriji okolju prijazen izdelek v ocenjevalni komisiji obravnavali 11 prijav, pri tem pa uporabili merila, kot so: inovativnost, okoljska učinkovitost, gospodarnost in uporabnost.

Med tremi finalisti smo nagrado prejeli v JUB-u, tako da se bomo letos lahko potegovali za evropske okoljske nagrade (European Business Awards for Environment), ki jih vsaki dve leti podeljuje Evropska komisija.

Skrb za okolje je in ostaja stalnica

Bernarda Bardutzky, direktorica TRC JUB d.o.o., je ob prejemu nagrade dejala, da je v JUB-u skrb za okolje stalnica že vrsto let in je pomemben del naše strategije, saj smo v prvi vrsti usmerjeni v razvoj inovativnih, energetsko učinkovitih ter okolju in človeku prijaznih izdelkov. Svojo odgovornost do okolja izkazujemo tudi na drugih področjih, kot so: nizka poraba energije, uporaba obnovljivih virov in zmanjševanje vseh vrst vplivov na okolje. Tako energijo podtalnice izkoriščamo za ogrevanje zgradb, za proizvodnjo električne energije uporabljamo dve lastni hidroelektrarni, v lastni čistilni napravi pa čistimo odpadne vode. Naša vlaganja so usmerjena predvsem v razvoj.

Od leve proti desni: Simona Sojar, produktna vodja v JUB d. o. o., Martina Jerman, vodja razvojnega področja, Branko Petrovič, svetovalec za kemikalije, Bernarda Bardutzky, direktorica, vsi TRC JUB d. o. o., in Lidija Janežič Hočevar, tehnologinja za okolje v JUB d. o. o.

Predlani smo v JUB-u odprli nov Tehnološko-raziskovalni center, v katerem smo razvili barvo JUPOL Junior, ki je eden zadnjih dosežkov dela naših razvojnih inženirjev. Pri razvoju tega okolju prijaznega izdelka smo še posebej skrbno izbirali njegove sestavne komponente, ki zagotavljajo najmanjši mogoči vpliv na človeka in okolje. Proizvajalci surovin so nam morali dokazovati njihovo kakovost in zelo natančno sestavo, da te ne bi vsebovale potencialno nevarnih komponent, za posamezne ključne komponente pa tudi dokazati, da jih proizvajajo na ekološki način. Skozi ves življenjski cikel izdelka smo s tem zagotovili najnižje mogoče vplive na okolje, zato je JUPOL Junior visokokakovosten izdelek, ki izpolnjuje stroge ekološke zahteve. Odlikujejo ga: odpornost na mokro drgnjenje, paropropustnost in njegova visoka pokrivnost, saj pri aplikaciji zadostuje že en sam nanos. Izdelek je sicer namenjen najširšemu krogu uporabnikov, zaradi njegove ekološke narave pa ga še posebej priporočamo za barvanje učilnic, igralnic in otroških sob.

Nagrada, ki smo jo prejeli za JUPOL Junior, nam veliko pomeni in je močna spodbuda za razvoj okolju prijaznih izdelkov tudi v prihodnje.

Področje trženja

Barva **JUPOL Junior** se ponaša tudi z nacionalno okoljsko nagrado** za
"OKOLJU PRIJAZEN IZDELEK LETA 2011 v Sloveniji"

**po izboru Eko sklada in Časnika Finance.

JUB generalni pokrovitelj 13. tekmovanja slikopleskarjev v Mariboru

Lanska 13. tradicionalna humanitarna akcija v organizaciji Sekcije slikopleskarjev in črkoslikarjev pri Obrtno-podjetniški zbornici Slovenije je bila namenjena Centru za sluh in govor Maribor, v katerega je vključenih 132 otrok z govorno-jezikovnimi težavami, gluhih in naglušnih otrok ter otrok z avtistično motnjo.

Na 13. tekmovanju je v enem dnevu 90 slikopleskarjev prebarvalo 3.800 m^2 zidnih površin v prostorih vrtca in šole ter v petih zdravstvenih ambulantah; vrednost opravljenih del in materiala pa je bila ocenjena na 45.000 EUR.

Porabili več kot 800 kg barv JUPOL

Slikopleskarji, ki so v Maribor prišli iz vse Slovenije, so po začetnem žrebanju začeli delo ob 7.30 in s kratkimi premori delali vsak po 10 ur. Člani sekcije slikopleskarjev in črkoslikarjev pri Obrtno-podjetniški zbornici Slovenije so skupaj humanitarno opravili 800 delovnih ur, prepleskali 3.800 m^2 zidnih površin in pri tem porabili več kot 800 kg barv iz družine JUPOL, ki smo jih že trinajsto leto zapored kot generalni pokrovitelj prispevali v JUB-u. Potrebna delovna orodja in materiale so darovali še Žima, Tesa tape in Rigips, Mercator je poskrbel za prehrano udeležencev in jim zagotovil humanitarne majice, Stanislav Petrovič s Ptuja je v centru obnovil 160 m^2 parketa, iz zavoda VDC Tončke Hočevar pa so dvema najboljšima slikopleskarjema podarili masivni leseni lestvi, ki jih predvsem zanje izdelujejo njihovi uporabniki.

Slikopleskarji v akciji.

Barvno svetovanje JUB-ovih svetovalcev

V sklopu tekmovanja, ki je potekalo od 7.00 do 17.00, je vsaka tekmovalna ekipa slikopleskarsko obdelala eno sobo in pripadajoči vratni podboj, prostovoljci v humanitarnih skupinah pa so se lotili pleskanja drugih spremljajočih prostorov. Barve prostorov sta tudi tokrat določila JUB-ova arhitekta svetovalca. Strokovna sodniška ekipa je ob koncu tekmovanja ocenila njihovo delo in na osnovi ocen sprejla odločitev o zmagovalcih.

Na sklepni slovesnosti ob razglasitvi izidov tekmovanja in podelitvi priznanj, ki je potekala v prostorih Zavoda Antona Martina Slomška v Mariboru, sta se slikopleskarjem za plemenito delo zahvalila tudi Andrej Klobasa, podpredsednik skupščine OZS, in Ernest Bransberger, predsednik sekcije slikopleskarjev in črkoslikarjev. V zabavnem delu so nastopili pevka Regina in otroci iz Centra za sluh in govor Maribor.

Zgodovina tekmovanja

Tekmovanje si je leta 1999 zamislil Branko Goričan, takratni predsednik gradbene sekcije pri OOZ Ptuj, v sodelovanju z JUB-om, ki smo prvi ponudili svoje sodelovanje. Udeleženci na humanitarnem dogodku vsako leto izvajajo zahtevna slikopleskarska dela v tistih javnih ustanovah, kjer je obnova prostorov zaradi velikih finančnih vložkov pogosto negotova in odrinjena v prihodnost, zato ima akcija prvenstveno humanitarni namen. V 19 tekmovalnih ekipah je bilo 38 slikopleskarjev, v humanitarnem delu pa sodelovalo še 52 prostovoljcev, med njimi tudi dijaki mariborske in kranjske srednje gradbene šole, ki so lahko v praksi spoznali pomen profesionalnosti v svoji stroki in s tem prispevali svoj delež k dokončni ureditvi objekta.

Vojka Kos, direktorica trženja v JUB-u, prejema nagrado iz rok mag. Dunje Petak, direktorice Centra za sluh in govor Maribor.

In še končni izidi tekmovanja

Prvo mesto je pripadlo Dekor plesku, podjetju za slikopleskarstvo in fasaderstvo, d. o. o., iz Maribora (Tomaž Hribernik, Aleš Rožič), drugo mesto podjetju G_Grabušnik – pleskarstvo in soboslikarstvo, črkoslikarstvo iz Maribora (Samo Grabušnik, Gregor Skerbiš) in tretje mesto Pleskarstvu Jože Voljkar, s. p., iz Laz v Tuhinju (Jože Voljkar, Janez Jeglič).

Področje trženja

Prejemniki prvih treh nagrad.

JUPOL Strong

Predstavljamo vam novo, vrhunsko pralno barvo za močno obremenjene zidne površine s 5-letno garancijo na kvaliteto filma

Barvo JUPOL Strong odlikuje 10-krat večja odpornost na mehanske poškodbe barvnega filma in 10x večja pralnost glede na običajne notranje zidne barve. Zaradi izjemne pralnosti omogoča lažje čiščenje barvnega filma »standardnih gospodinjskih madežev«: kava, kečap, gorčica, krema za čevlje, sok, črni čaj, vino, flomaster …

JUPOL Strong je barva namenjena dekorativni zaščiti bolj obremenjenih notranjih zidnih površin, kot so: kuhinje, kopalnice, poslovni prostori itn., saj je barvni film izjemno trpežen ter odporen na obrabe in mehanske poškodbe.

Lastnosti barve JUPOL Strong:

- vrhunsko odporna na obrabo in mehanske poškodbe barvnega filma,
- izjemno odporna na mokro drgnjenje,
- lažje čiščenje »standardnih gospodinjskih madežev«,
- gladek film z mat videzom,
- dobro pokrivna,
- dobro paroprepustna,
- barvni odtenki: bela (1001) in odtenki iz barvne karte JUB s končnicami 4 in 5,
- preprosto nanašanje,
- redčimo jo z vodo do 5 % (po potrebi),
- poraba: 160–190 ml/m2 za dvoslojni nanos, odvisno od podlage,
- VOC (zahteva EU VOC kat. A/a (2010) 30 g/l): maks. 6 g/l,
- pakiranje: plastično vedro – 2 l, 5 l.

Algicid Plus s pršilko

Biocidni pripravek za uničevanje zidnih alg in plesni

Algicid Plus je brezbarvna raztopina biocidnih snovi v glikolu in vodi, ki globoko penetrira v zidno podlago in učinkovito deluje na širok spekter zidnih alg in plesni. Uporaben je za dezinfekcijo fasadnih in notranjih zidnih površin, obdelanih s premazi in ometi, pa tudi za dezinfekcijo betona, kamna ali lesa. Poleg pakiranja v plastenki 500 ml je od zdaj na voljo tudi v novi obliki plastenke s pršilko, kar omogoča preprostejšo aplikacijo in natančnejši nanos na okuženo mesto.

Lastnosti izdelka Algicid Plus s pršilko:

- natančnejši nanos koncentrata na okuženo mesto,
- učinkovit pri uničevanju plesni in zidnih alg,
- primeren za notranje in zunanje površine,
- razvrstitev skladno z ZbioP: zaščitno sredstvo v gradbeništvu,
- pakiranje: plastenka 500 ml in plastenka s pršilko 500 ml.

Simona Sojar, produktni vodja

Novi sistem Jubosan 3K WTA

Najnovejše smernice nemškega restavratorskega centra WTA po novem določajo trikomponentni sistem za sanacijo vlažnih zidov. Zato smo stari dvokomponentni sistem Jubosan nadgradili s tretjo komponento, in sicer s podložnim sanirnim ometom Jubosan W120, kar zagotavlja ustreznost glede na smernice WTA, istočasno pa je z dodatnim srednjim slojem močno povečana količina por za nalaganje soli.

Nova komponenta - podložni sanirni omet Jubosan W120 - je pripravljena suha maltna mešanica, izdelana na osnovi hidravličnih veziv, ki jo uporabljamo v sistemu Jubosan 3K kot podlago za Jubosan W130 ali za zidanje/zapolnjevanje večjih

neravnin pred nanosom sanirnega obrizga Jubosan W110. Je izjemno močno porozen (oblika in velikost por v ometu povsem onemogočata kapilarne pojave), paroprepusten in vodoodbojen. Jubosan W120 dopušča v porah kopičenje velikih količin soli, kar omogoča dolgotrajno in učinkovito sanacijo površine vlažnih zidov. Drugi komponenti sta ostali popolnoma enaki, le v imenu smo jima dodali sistemsko oštevilčenje W110 in W130. Prenovljeni sistem Jubosan je tako sestavljen iz 3 komponent:

1. sanirni obrizg Jubosan W110,
2. podložni sanirni omet Jubosan W120,
3. sanirni omet Jubosan W130.

Poleg močno povečane količine por za nalaganje soli, ki jo dobimo z dodatnim srednjim slojem, je zdaj mogoče tudi doseganje večjih debelin sistema. Še vedno je mogoča tudi sanacija s starim sistemom 2K (sanirni obrizg Jubosan W110 v kombinaciji s sanirnim ometom Jubosan W130), vendar je takšen sistem manj učinkovit in ni usklajen s smernicami WTA.

Lastnosti podložnega ometa Jubosan W120:

- paroprepusten,
- velika količina por za nalaganje soli,
- odporen na soli,
- lahko se nanaša v več slojih (debelina sloja 1–3 cm),
- preprosta priprava in nanašanje,
- daje izjemne rezultate pri sanaciji vlažnih in s solmi obremenjenih zidov,
- usklajen je s smernicami WTA in EN 998-1,
- za zazidavo večjih neravnin in vdolbin v zidnih površinah,
- dobra toplotna izolativnost.

Pred sanacijo ...

... po sanaciji.

Juboglet

Juboglet je notranja mavčna izravnalna masa namenjena izravnavi večjih zidnih ali stropnih površin v debelini tudi do 8mm.

Primerna je za izravnavo vdolbin in neravnin, maso pa lahko ob uporabi bandažirne mrežice uporabimo tudi za fugiranje stikov med mavčnokartonskimi ploščami. Izravnalna masa na bazi mavca je primerna za ročni nanos in jo odlikuje zelo dober oprijem, obdelane površine pa lahko prebarvamo z vsemi vrstami disperzijskih barv, po potrebi pa jih pred tem še fino zgladimo s slojem mase Juboglet, Jubolin, Jubolin P-25, Jubolin P-50 ali Nivelin.

Lastnosti mase Juboglet:

- največja debelina sloja: 8mm;
- daljši odprti čas: ~ 80 min;
- za izravnavanje večjih zidnih in stropnih površin;
- za bandažiranje;
- dober oprijem;
- pred nanosom izravnalne mase je obvezen osnovni premaz (Akril emulzija : voda = 1 : 1),
- poraba: 0,5 kg/m2/mm;
- pakiranje: 20 kg;
- rok uporabe: najmanj 12 mesecev.

Miha Gašperšič, produktni vodja

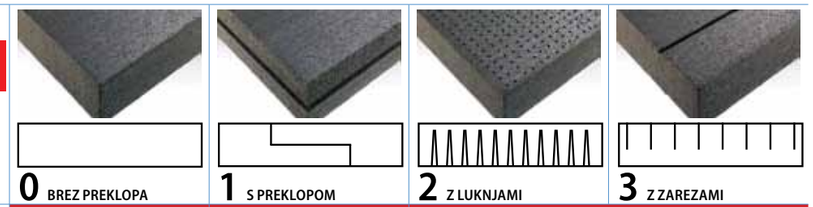
JUBIZOL stiropor

Ekspandiran polistiren (expanded polystyrene ali krajše EPS) je na trgu prisoten že od leta 1954. Danes je stiropor eden najbolj uporabljenih materialov v gradbeništvu za toplotno in zvočno izolacijo.

V mesecu januarju smo v JUB-u pričeli s proizvodnjo belega in z grafitom oplemenitenega stiropora JUBIZOL. Omenjeno zagotavlja celovit nadzor nad kvaliteto toplotnoizolacijskega sistema. Blagovna znamka JUBIZOL vključuje stiroporne izolacijske plošče za kontaktne fasadne sisteme, ki jih odlikuje:

- izjemna toplotna in zvočna izolacija;
- visok prihranek energije;
- skladnost ekspandiranega polistirena - EPS z evropskim standardom SIST EN 13163;
- trajna in zanesljiva kvaliteta izdelkov proizvedenih po najmodernejši tehnologiji;
- enostavna vgradnja;
- visoka okoljska prijaznost.

Kvaliteta stiropora je močno odvisna od vhodnih surovin, tehnologije proizvodnje, kontrole celotnega proizvodnega procesa in izhodne kontrole izdelka. Za vse stopnje smo v podjetju JUB maksimalno poskrbeli, kar zagotavlja doseganje najvišjih kakovostnih standardov izdelkov.



JUBIZOL Fasadni sistemi po meri	0 BREZ PREKLOPA	1 S PREKLOPOM	2 Z LUKNJAMI	3 Z ZAREZAMI
WHITE	✓	✓	✓	✓
GRAPHITE	✓	✓	✓	✓
STRONG	✓			

Označevanje fasadnega stiropora JUBIZOL

Fasadne EPS plošče: v nazivu izdelka črka F pomeni fasadni stiropor. Kombinacija črk in številk, ki sledi, predstavlja vrsto stiropora (beli, grafitni…) in izvedbo (brez preklopa, s preklopom, zarezami…). V spodnji tabeli so prikazane kombinacije fasadnega stiropora EUROTHERM, ki so na voljo.

Primer:
EUROTHERM EPS F-W0 pomeni:

F - fasadni stiropor
W - beli
O - brez preklopa

JUBIZOL EPS F- W stiropor (fasadni beli)
je paropropusten, naravi in okolju prijazen material, ki pri izolaciji od temeljev do strehe ustvarja zdravo in prijetno bivalno okolje. Stiropor predstavlja dolgoročno optimalen izolacijski material za vse pogoje.

V tej izvedbi stiropora ponujamo:
JUBIZOL EPS F – W0 (beli fasadni EPS brez preklopa)
JUBIZOL EPS F – W1 (beli fasadni EPS s preklopom)
JUBIZOL EPS F – W2 (beli fasadni EPS z luknjami)
JUBIZOL EPS F – W3 (beli fasadni EPS z zarezami)

JUBIZOL EPS F-G stiropor (fasadni grafitni)
je z grafitnimi delci oplemeniten stiropor, ki odbija toploto na podoben način kot zrcalo odbija svetlobo. Sestava stiropora tako zmanjšuje prenos toplote, toplotno izolacijske sposobnosti pa so izboljšane za 20%, kar pripomore k povečani energetski učinkovitosti objekta.
V tej izvedbi stiropora ponujamo:
JUBIZOL EPS F - G0 (grafitni fasadni EPS brez preklopa)
JUBIZOL EPS F - G1 (grafitni fasadni EPS s preklopom)
JUBIZOL EPS F - G2 (grafitni fasadni EPS z luknjami)
JUBIZOL EPS F - G3 (grafitni fasadni EPS z zarezami)

JUBIZOL EPS F - Strong stiropor plošče imajo zelo nizko vodovpojnost zaradi zaprte sktrukture ekspandiranih kroglic ter je posebej primeren za izdelavo podzidka.
V tej izvedbi stiropora ponujamo:
JUBIZOL EPS F Strong - S0

Področje trženja

Toplotno izolacijski sistemi JUBIZOL - že 45 let

Toplotnoizolacijski sistem JUBIZOL je tradicionalni izdelek podjetja JUB. Letos praznujemo 45. obletnico od vgradnje prvega toplotnoizolacijskega sistema.

Večletna garancija - Dolgoletne izkušnje in uporaba najmodernejših učinkovin so zagotovilo, da lahko nudimo večletno garancijo na funkcionalne lastnosti toplotnoizolacijskega sistema JUBIZOL.

Fasadni sistemi JUBIZOL

JUBIZOL je fasadni toplotnoizolacijski sistem, ki izpolnjuje zahteve po zadostni in učinkoviti toplotni izolaciji zunanjih zidov zgradbe, ščiti fasadne površine pred atmosferskimi obremenitvami in uresničuje želje po estetskem videzu objekta.

Življenjska doba, gradbeno-fizikalne in druge lastnosti toplotnoizolacijskega sistema JUBIZOL so odvisne od izbrane vrste in debeline izolacijske obloge, vrste uporabljene lepilne malte, debeline in vrste v sistem vgrajenega osnovnega ometa pa tudi od zaključne obdelave sistema oziroma vrste, barvnega odtenka, zrnavosti in drugih lastnosti vanj vgrajenega zaključnega ometa. Z večletnimi raziskovanji in s pretehtanim kombiniranjem komponent smo med njimi dosegli največje mogoče sinergijske učinke. Tako smo med kontaktnimi fasadnimi toplotnoizolacijskimi sistemi ustvarili preverjeno najboljše toplotnoizolacijske sisteme JUBIZOL: Standard, Comfort, Premium, Strong in Nature, **ki zagotavljajo znižanje ogrevalnih stroškov do 40 %.**

JUBIZOL Standard
prva izbira profesionalcev

Sistem JUBIZOL Standard temelji na znanju in izkušnjah, ki smo jih v preteklih štirih desetletjih pridobili pri vgradnji več kot 10 milijonov m^2 kontaktnih fasadnih toplotnoizolacijskih sistemov na izolacijski oblogi iz klasičnega ekspandiranega polistirena. Sistem zadovoljuje potrebe največjega števila kupcev; izvedba je preprosta, zato je prva izbira tudi večine profesionalcev.

Sestava:	
izolacijska obloga	JUBIZOL EPS F-W0
lepilo	EPS LEPILNA MALTA ali JUBIZOL LEPILO
osnovni omet	EPS LEPILNA MALTA
armatura	JUBIZOL FASADNA MREŽICA 145 g/m^2
osnovni premaz	UNIGRUND
zaključna obdelava	AKRILNI GLAJEN OMET, AKRILNI ZARIBAN OMET

JUBIZOL Comfort
prva izbira za zahtevnejše kupce

Namenjen je predvsem za objekte višjega bivalnega standarda. Sistem omogoča izbor največjega števila odtenkov - od modnih intenzivnih rumenih, oranžnih in rdečih odtenkov Unixil Superior, ki jih odlikuje izjemna UV-obstojnost, do temnejših barvnih odtenkov Unixil Cool z Y < 25, ki jih odlikuje do 25 % nižja raven segrevanja zaradi nižje absorpcije infrardečega dela svetlobnega spektra .

Sestava:	
izolacijska obloga	JUBIZOL EPS F-W2
lepilo	JUBIZOL LEPILNA MALTA
osnovni omet	JUBIZOL LEPILNA MALTA
armatura	JUBIZOL FASADNA MREŽICA 160 g/m2
osnovni premaz	UNIGRUND
zaključna obdelava	UNIXIL G

4590	4600	4610	5510	5520	5530	5540	5550	5560	5570	5580	5620	5630
4591	4601	4611	5511	5521	5531	5541	5551	5561	5571	5581	5621	5631
4592	4602	4612	5512	5522	5532	5542	5552	5562	5572	5582	5622	5632

Unixil Superior - izbor 51 barvnih odtenkov (V. cenovnega razreda ter intenzivnih modrih in zelenih).

4660	1500	1501	1490	3420	1190	1140	1130	1120	1090

Unixil Cool - izbor 10 temnejših barvnih odtenkov z do 25% nižjo ravnijo segrevanja.

JUBIZOL Premium
najboljši toplotnoizolacijski sistem

Namenjen je toplotni zaščiti prestižnih objektov, ki jim s skrbno izbrano paleto belih in svetlih pastelnih odtenkov zagotavljamo želeno eleganco in dopadljiv minimalizem. Visoka vodo odbojnost in manjše navzemanje umazanije, ki sta rezultat izsledkov nano tehnologije , omogočata uporabo sistema tudi na padavinam izpostavljenih fasadnih ploskvah visokih objektov. Še posebej je sistem primeren v onesnaženem okolju mestnih in industrijskih središč, v slanem obmorskem okolju in drugih podobnih okoljih.

Sestava:	
izolacijska obloga	JUBIZOL EPS F-G2, perforirane plošče iz grafitnega ekspandiranega polistirena brez preklopov ali lamele iz mineralne volne
lepilo	JUBIZOL LEPILNA MALTA
osnovni omet	JUBIZOL LEPILNA MALTA
armatura	JUBIZOL FASADNA MREŽICA 160 g/m2
osnovni premaz	UNIGRUND
zaključna obdelava	NANOXIL G

Uporaba mikroarmirane malte v osnovnem ometu zagotavlja tudi pri minimalni debelini, ustrezne trdnostne lastnosti in želeno varnost pri izbiri temnejših zaključnih ometov ali v zahtevnejših mikroklimatskih pogojih.

JUBIZOL Strong
okrepljen sistem za povečano odpornost ali tudi "protitočni sistem"

Priporočamo ga za objekte s potrebo po povečani upogibni in natezni trdnosti nosilnih slojev sistema ter z zahtevo po povečani odpornosti fasadne površine na udarce in perforacijo. Oboje dosežemo z odebelitvijo in dvojnim armiranjem osnovnega ometa. Tako zagotovimo visoko varnost sistema predvsem pred poškodbami zaradi ekstremnih vremenskih pojavov (**toča**, ekstremne deževne padavine z močnim vetrom) in, vandalizma, pred poškodbami, ki jih na fasadi lahko povzročijo razne živali, pa tudi pred poškodbami zaradi velikih toplotnih raztezkov in skrčkov, ki so posledica vgradnje zaključnih ometov temnih barvnih tonov. Okrepljen osnovni omet je v vseh opisanih primerih ekonomičen preventivni ukrep. Sistem JUBIZOL Strong je uvrščen v četrti, tj. najboljši razred skladno z zahtevami FM Approvals class 4473 Združenja ameriških zavarovalnic za testiranje strešnih kritin na udarce toče. Omenjena razvrstitev pomeni, da na sistemu z vidnih poškodb ob udarcu z ledeno kroglo premera 5 cm in s kinetično energijo 40 J pravokotno na fasadno površino).

Sestava:	
izolacijska obloga	JUBIZOL EPS F-W0, plošče iz standardnega ekspandiranega polistirena brez preklopov
lepilo	JUBIZOL LEPILNA MALTA
osnovni omet	JUBIZOL LEPILNA MALTA
armatura	2-krat JUBIZOL FASADNA MREŽICA 160 g/m2
osnovni premaz	UNIGRUND
zaključna obdelava	NANOXIL G ali UNIXIL G

JUBIZOL Nature
za vse, ki prisegajo na naravne gradbene materiale

Toplotnoizolacijski fasadni sistem po meri tistih kupcev, ki prisegajo na naravne gradbene materiale. Za izolacijsko oblogo smo uporabili lamele iz mineralne (kamene) volne, za zaključni sloj pa silikatni dekorativen omet. Sistem je negorljiv, zato je uporaben za toplotno zaščito vseh objektov z zahtevo po najvišji požarni varnosti. Odlikuje ga tudi pri kupcih v večini primerov močno zaželena visoka paroprepustnost, silikatni zaključni omet pa sistemu kljub njegovi dobri paroprepustnosti zagotavlja še vedno solidno zaščito pred padavinsko vodo.

Sestava:	
izolacijska obloga	LAMELE IZ MINERALNE VOLNE
lepilo	JUBIZOL LEPILNA MALTA
osnovni omet	JUBIZOL LEPILNA MALTA
armatura	JUBIZOL FASADNA MREŽICA 160 g/m2
osnovni premaz	UNIGRUND
zaključna obdelava	SILIKATNI GLAJEN OMET, SILIKATNI ZARIBAN OMET

Erik Jenko, produktni vodja

Dogodki v JUB Design Studiu v letu 2012

Le streljaj od Ljubljane, v Dolu pri Ljubljani, je v sklopu JUB-ovega razvojnega centra in proizvodnega obrata razstavno-prodajni salon, namenjen pridobivanju kreativnih idej za vsak dom.

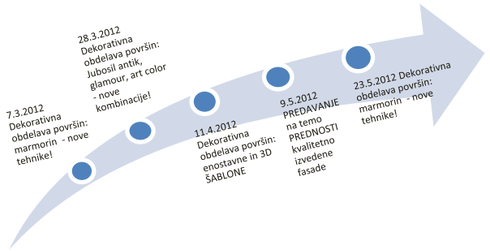
Namembnost, praktična uporabnost in nešteto kombinacij izdelkov, ki jih proizvajamo v JUB-u, odsevajo v zanimivih rešitvah za zaščito in dekoracijo notranjih zidnih površin, fasadnih površin, lesa in kovine. Bližina Tehnološko-razvojnega centra in proizvodnje pa nam omogoča izjemno odzivnost in fleksibilnost.

Studio je razdeljen v 4 glavne sklope, med katerimi izstopa program notranjih barv. Prikazi vse bolj drznih, modernih in zanimivih barvnih kombinacij, ki počasi izpodrivajo tradicionalno bele zidne površine nam omogočajo, da pustimo domišljiji prosto pot in si domačo stensko poslikavo naredimo v poljubni barvni kombinaciji, vzorcu ali najnovejši dekorativni tehniki.

Vsebinsko najbogatejši je program JUBIZOL fasad, kjer s prikazom vzorčnih fasadnih sistemov ponazarjamo glavne komponente fasadnih sistemov, fasadne detajle in njihovo vlogo pri toplotni izolaciji. Predstavljene imamo možne izolacijske sisteme, vrste ometov po strukturi in granulaciji in paleto 348 barvnih odtenkov dekorativnih ometov.

Najatraktivnejši del je program notranje dekorative, kjer so z različnimi tehnikami nanosa prikazane tako enostavne, kot zahtevnejše kombinacije materialov, ki rezultirajo v unikatnih in fascinantnih umetniških poslikavah. Najnovejši trendi in novosti letošnje sezone so že na ogled.

S programom HYDROSOL Sistem predstavljamo izdelke in programske rešitve za hidroizolacijo teras, balkonov, v zemljo vkopanih delov, sanacijo poplavljenih površin in sanacijo kopalnic. S programom lepil za keramiko, fugirnimi in tesnilnimi masami zaokrožujemo program intriera in eksteriera.
Našim cenjenim obiskovalcem sta za pomoč pri izboru ustreznih odtenkov in pri izboru ustreznih materialov za različne podlage brezplačno na voljo barvni in tehnični svetovalec. Za vse, ki se želijo poučiti o najnovejših trendih v dekoraciji, ali jih zanimajo prednosti kvalitetno izvedene fasade, razpisujemo serijo brezplačnih delavnic in predavanj.



Obiščite nas v Dolu in sami se boste prepričali, da je potreben le majhen korak do velikih sprememb. Odprto vsak dan od 7. do 19. ure med delovnikom in ob sobotah od 7. do 13. ure.

Albina Močilnikar, vodja JUB Design Studia

Izdelava barvne študije

Pri izbiri fasadnih barv je bolj kot o barvnih smernicah, ki se hitro spreminjajo, smiselno govoriti o izbiri fasadnega sistema in odtenkov, ki se skladajo z našimi željami, s časom in z okoljem, v katerem živimo.

Za barvno študijo Marlesove hiše, ki je bila na začetku odeta v kombinacijo močno rdečih, temno oranžnih in nežno rumenih odtenkov, je bil izbran fasadni sistem JUBIZOL Comfort z zaključnim slojem Unixil G. Sistem odlikuje visoka odpornost na atmosferske obremenitve ter izjemna UV obstojnost odtenkov kar omogoča veliko izbiro barvnih odtenkov.

Začetno stanje hiše Marles

Predlog A - Prikazuje umirjeno kombinacijo fasadnih barv, ki išče navdih v naravi. Poudarjen vhodni del je obarvan v odtenku čokoladne barve, večji del hiše je ovit v nežno barvo cappuccina, lesen del fasadne površine pa je odet v odtenek nežno olivno zelene barve. Barve skupaj ustvarjajo harmonično celoto.

Prikazani odtenki JUB-ove barvne karte:

- fasada: 1135*
- poudarjen vhodni del: 1190*
- lesen del: Jubin Lasur 201*

Predlog B - Ljubiteljem pomladnega časa in svežine predlagamo spodnjo rešitev. Večji del fasadne barve je zasnovan v odtenku nežne rumene barve, lesen del fasadnih površin je odet v nežno oranžno-rumen odtenek, barvni poudarek pa predstavlja vhodni del v turkizno sivem odtenku. Barvna kombinacija, ki hišo spremeni v večno pomlad.

Prikazani odtenki JUB-ove barvne karte:

- fasada: 1105*
- poudarjen vhodni del: 2362*
- lesen del: Jubin Lasur 601*

Predlog C - Prikazuje fasadno kombinacijo barv za drznejše: poudarjen vhodni del fasade je zasnovan v odtenku opečnate barve, ki ji kontrast predstavlja v nežno sivo turkizno barvo odet lesen del fasadnih površin. Večji del fasade je tudi v tem primeru najsvetlejši, v nežno rumenem odtenku. Kljub močnim kontrastom hiša deluje kot usklajena celota.

Prikazani odtenki JUB-ove barvne karte:

- fasada: 1015*
- poudarjen vhodni del: 3150*
- lesen del: Jubin Lasur 102*

*Prikaz odtenkov je informativne narave

Mirijam Uršič, arhitektka svetovalka

Z našimi poslovnimi partnerji na Madžarskem

Ob koncu sezone smo naše poslovne partnerje v zahvalo za uspešno leto odpeljali na tridnevno ekskurzijo v Budimpešto.

Prva postaja – JUB Kft. v Budimpešti

V zgodnjih jutranjih urah smo se 11. novembra zbrali pred JUB-om v Dolu, od koder smo kar s tremi avtobusi krenili proti Madžarski. Pot proti Madžarski je bila polna pričakovanj, dobre volje in zanimivih pogovorov, ki so nas spremljali vse do prve postaje, na kateri smo si ogledali našo podružnico. Po pozdravnem govoru direktorja JUB Madžarska smo si ogledali poslovne prostore, razstavni salon JUB Design Studio in skladiščni prostor ter se okrepčali z lokalnimi dobrotami. Pot smo nadaljevali do središča Budimpešte; sprehodili smo se po elitni nakupovalni ulici Vaci in si ogledali arhitektonsko zanimivo osrednjo tržnico, na kateri je vsak od nas ob pestri ponudbi lokalnih specialitet našel kaj zase. Polni vtisov in novih pričakovanj smo pot nadaljevali proti hotelu Budapest, ki je v središču Budimpešte. Po kratkem predahu smo se odpravili na nepozabno večerno plovbo z ladjo pod mostovi Donave, kjer smo tudi večerjali. Ob večerji smo uživali ob prekrasnem razgledu na izjemo lepe zgradbe, ki govorijo o veličastni preteklosti Budimpešte. Po večerji smo se sprehodili po ulicah Budimpešte in tako spoznali tudi nočni utrip mesta.

Glavne mestne zanimivosti

Naslednji dan smo se po obilnem zajtrku odpravili na ogled mestnih znamenitosti. Najprej smo se odpeljali na Grajski hrib, na katerem so glavne mestne znamenitosti: Budimski grad, Matijeva cerkev in Ribiška trdnjava. Leta 1987 je bil Grajski hrib vpisan na Unescov seznam svetovne dediščine. Ogledali smo si tudi parlament, ki je ena najbolj znanih budimpeških znamenitosti; ob zgraditvi je bil namreč največji parlament na svetu in vsekakor tudi eden izmed lepših. Sledil je ogled cerkve svetega Štefana, ki je bila dokončana leta 1905 in je največja cerkev v mestu. Na trgu junakov smo se ob ogledu kipov madžarskih plemenskih knezov in kraljev seznanili z bogato zgodovino te države. Ker nam je bilo vreme res naklonjeno, smo se sprehodili tudi po mestnem parku, kjer stoji kopija sedmograškega gradu Vajdahunyad, v parku pa so še znamenito kopališče, živalski vrt in zabaviščni park. In tako je prišel čas za slovo od prekrasnega mesta, v katerem je na vsakem koraku čutiti veličastno preteklost.

Vesela trgatev in pozneje še bolj vesela zabava

Pot smo nadaljevali proti staremu letoviškemu mestu Balatonfured, ki se nahaja ob Blatnem jezeru ali po madžarsko Balaton. Jezero leži v zahodnem delu Madžarske in je hkrati tudi največje jezero v srednji Evropi. Po dobri malici smo se odpravili v vinograd na veselo trgatev s stiskanjem grozdja ter na pokušnjo mošta in starega vina. Po trgatvi se je prav prilegla večerja v čardi, značilni madžarski restavraciji – s cigansko glasbo, pijačo in folkloro. Nihče od nas ni ostal ravnodušen ob temperamentni ciganski glasbi in plesu in kar težko nam je bilo, ko je prišel čas za odhod. Pot nas je vodila do letovišča Keszthely, kjer smo bili nastanjeni v hotelu Helikon.

Vsega lepega je enkrat konec

Zbudili smo se v čudovito sončno jutro, zato se nam je sprehod po mestu in parku mogočnega baročnega dvorca Festetics prav prilegel. Počasi je prihajal čas za odhod proti Sloveniji; še nekaj prostega časa za zadnje nakupe in odhod. Na poti proti Prekmurju smo si še polni vtisov pripovedovali, kaj vse smo videli in doživeli na tem tridnevnem izletu. V znani prekmurski gostilni Lovenjak so nam postregli z domačimi kolinami in degustirali smo njihovo vino, kar je bilo za Martinov konec tedna nadvse primerno. »In kam gremo prihodnje leto?« se je slišalo v avtobusu, no, to naj pa za zdaj ostane še skrivnost. Obljubimo lahko le, da ne bo nič manj zanimivo in zabavno, kot je bilo tokrat.

Jelka Slatinšek, namestnica direktorice trženja

Dekorativne obdelava notranjih površin, tehnika Marmorin Travertin

Marmorin – tehnika Travertin – izraža žlahtnost primorskega kamna. Na »kamniti« površini so vidne delne neravnine, lesk in globina se pojavljata na posameznih segmentih, mestoma pa so opazne drobne luknjice v reliefu. Veliko pomembnejših objektov, cerkva in palač so v srednjem veku zgradili iz marmorja, ki se imenuje travertino. Površina je deloma matirana z vidnimi sledmi reliefa vzorca. Primerni so vsi svetlejši odtenki, še posebej pa odtenek smetane z nežnimi pridihi rumene, oker, rdeče ali sive barve.

Orodje

- dekorativna ščetka
- valjček
- čopič
- nerjaveča zaobljena gladilka
- nerjaveča lopatica
- sintetična tkanina – polipropilen

Material

- Marmorin
- JUPOL Gold
- Marmorin emulzija
- Akrilna emulzija
- Jubolin kit (P25, P50)

Priprava podlage

1. **Predbarvanje**. Podlaga mora biti suha, čvrsta, brez madežev olj in podobnih nečistoč. Zagotovimo potrebno barvno egalnost površine, po potrebi predbarvamo, da dobimo enovit barvni ton podlage. Uporabimo belo barvo, saj je odtenek izravnalnih mas bel. Če ne zagotovimo barvne enovitosti podlage pred nanosom marmorina, lahko na mestih tanjšega nanosa marmorina preseva odtenek podlage.

2. **Glajenje podlage.** Ni potrebna popolna gladkost, Jubolin kit (JKT, P25, P50). Gladimo z nerjavečo gladilko.

3. **Brušenje površine**. Odprašitev delcev s sesanjem ali fino metlico.

4. **Impregnacija** z Akrilno emulzijo (1 : 1), nanos z valjčkom, ni potrebno brizganje.

Postopek izdelave

1. **Nanos Marmorina z gladilko**. Marmorin nanaša prvi mojster, velikost obdelovane površine je 0,5–1 m^2. Debelina nanosa je ~2–3 mm. Marmorin se ne sme zasušiti, preden drugi mojster ne oblikuje strukture vzorca.
2. **Oblikovanje strukture Marmorina**. Ko je površina še vlažna, uporabimo dekorativno ščetko. Z njo ustvarimo videz luknjičavosti površine. Na še vlažen Marmorin z dekorativno ščetko pravokotno na površino odtisnemo vzorec luknjic v vodoravno valovitih prehodih. Struktura luknjic naj ne presega 1/3 celotne površine. Gostota vzorca je odvisna od želene končne slike.
3. **Poravnavo debeline** izvedemo z nerjavečo gladilko (rahlo) na še vlažnem materialu, ko le-ta že deloma zategne. Podlaga vpije del tekočine in tako se površinski nanos Marmorina zgosti. Previdno, da ne zapolnimo preveč luknjic, plosko pogladimo izstopajoče vršičke na površini, obenem pa z gladilko ustvarimo lisavost površine, ki je posledica lepljenja med gladilko in Marmorinom. Ostanejo nam mesta (~1/3 površine), na katerih gladilka ne spremeni strukture vzorca. Površina je reliefna z valujočimi pasovi drobnih luknjic. Naravni marmor takšnega videza se imenuje travertino.
4. **Oblikovanje vzorca kamnitih blokov** izvedemo, ko je površina suha na otip, obenem pa še vedno mehka. Takrat oblikujemo vzorec kamnitih blokov z zarezovanjem v površino Marmorina. Glede na velikost celotne površine se temu primerno odločimo za velikost blokov. Označimo vzdolžno in nato navpično, z izravnalno letvijo in orodjem za zarezovanje (lahko tudi izvijač, lopatica, nož za poglobitev fug …) zarežemo po označenem vzorcu. Po zasušitvi površine po potrebi poglobimo in popravimo zareze z brusnim papirjem oznake 150. Ob poškodbi nanosa pri zarezovanju do podlage (kit Jubolin) to popravimo z redčenim (do 20 %) Marmorinom na mestu poškodbe. Za nanos uporabimo čopič.
5. **Zaključek: deloma matirana površina (zaščitni premaz).** Površino nežno pogladimo z nerjavečo gladilko ali s široko nerjavečo lopatico. Površina je mestoma matirana s komaj opaznimi sledmi leska. Sila pritiska gladilke je 20 % v primerjavi z glajeno površino visokega sijaja. Z glajenjem dosežemo večji kontrast končnega vzorca strukture. S sintetično krpo premažemo emulzijo Marmorin od 1- do 2-krat in minimalno loščimo. Dosežemo boljšo zaščito pred umazanijo, vodoodbojnost in večjo odpornost glede potencialnih poškodb.

Matjaž Levičnik, aplikativni inženir

JUBIZOL Strong - sistem odporen pred poškodbami toče

V zadnjih nekaj letih smo bili priče nekaterim močnim neurjem s točo, pri čemer je bilo poleg kritine in ostrešij stavb poškodovanih tudi veliko kontaktnih fasadnih toplotnoizolacijskih sistemov.

Običajno na našem območju zrna toče dosegajo velikost od okoli pol centimetra do enega centimetra v premeru, pri močnejših neurjih pa od dva do tri centimetre. Zrna toče premera dva centimetra običajno že povzročajo poškodbe pločevine na avtomobilih. Po dolgoletnih statističnih podatkih se neurje s točo, ko zrna dosegajo velikost kokošjega jajca, ponovi približno na deset let. V prejšnjem desetletju smo se kljub pričakovanjem srečevali s tovrstnimi neurji veliko pogosteje, zrna toče pa so v nekaterih primerih celo presegala pet centimetrov premera. Samo leta 2008 smo imeli tako kar štiri neurja s točo, ki so poleg preostale škode na stavbah povzročala tudi poškodbe na fasadah. Po podatkih Uprave Republike Slovenije za zaščito in reševanje je bilo v teh štirih neurjih zaradi toče registriranih prek 10.000 poškodb fasade in stavbnega pohištva na fasadi. Večja pogostnost toče se pripisuje podnebnim spremembam, te pa naj bi bile generator vse bolj ekstremnih vremenskih pojavov, ki odstopajo od dolgoletnih statistik. Zato bo v prihodnje vse pomembneje, kakšno odpornost proti poškodbam zaradi toče nudi fasadni sistem.

Zrna toče iz leta 2008 in primerjava velikosti s kokošjim jajcem (vir: ZAG Ljubljana).

Kako lahko določimo odpornost kontaktnih fasadnih sistemov na udar toče?

Na žalost ni standarda, ki bi podajal testne metode za fasadne sisteme, zato smo na Zavodu za gradbeništvo Slovenije (ZAG) izvedli teste skladno s standardom FM approvals 4473 za strešnike. Standardi FM approvals so skupek različnih internih standardov združenja zavarovalnic iz ZDA in nekatere izmed njih, tudi omenjenega 4473, je prevzel Ameriški nacionalni inštitut za standardizacijo ANSI. Test poteka tako, da se z zračnim topom izstreljuje ledene krogle, ki pod pravim kotom z določeno kinetično energijo priletijo na površino testiranca. Standard določa štiri razrede v odvisnosti od velikosti ledene krogle in njene kinetične energije (glej tabelo spodaj). Za uvrstitev v posamezni razred na testirancu ne sme biti vidnih poškodb. Na primer, določen fasadni sistem se uvrsti v razred 2, če po udarih testnih ledenih krogel premera 38,1 mm s kinetično energijo 11,6 joulov na površini testiranca ni vidnih nobenih razpok, udarnin ali drugih poškodb.

Razred	Nominalni premer ledene krogle (mm)	Ciljna kinetična energija (J)
1	31,8	5,5
2	38,1	11,6
3	44,5	22,4
4	50,8	40,0

Razredi po FM approvals 4473

Testiranje JUB-ovega sistema proti toči

Na ZAG-u smo poleg sistema proti toči JUBIZOL Strong testirali tudi druge fasadne kontaktne sisteme Na testiranju se je sistem proti toči JUBIZOL Strong izkazal za daleč najboljšega od vseh, edini se je tudi uvrstil v najboljši, četrti razred. To pomeni, da celo po udaru ledenih krogel premera 50,8 mm s hitrostjo prek 140 km/h ni bilo vidnih poškodb.

Test po standardu FM approval je zelo rigorozen, saj v naravi toča ne pada pod pravim kotom na površino fasade, je pa ob močnem vetru ta kot lahko tudi manjši od 45° glede na pravokotnico, kot je razvidno s slike 2, kjer ta kot znaša celo okoli 30°.

Zaradi izjemnih lastnosti sistema JUBIZOL Strong le tega priporočamo za objekte s potrebo po povečani upogibni in natezni trdnosti nosilnih slojev sistema ter z zahtevo po povečani odpornosti fasadne površine na udarce in perforacijo.

Poškodbe fasade (vir: ZAG Ljubljana).

Danijel Lisičić, vodja aplikativnega razvoja

Nov informacijski sistem - investicija v prihodnost

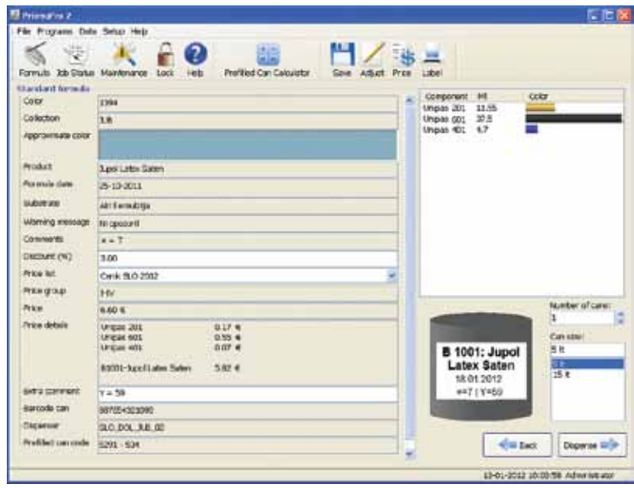
Niansirni sistem JUMIX je s svojo široko razvejano mrežo mešalnic v več kot 25 državah sveta v preteklih nekaj letih delal velike korake na področju širjenja asortimana izdelkov, istočasno pa je postavljal tudi nove mejnike pri kakovosti niansiranih izdelkov. V letu 2012 se bo mreža mešalnic še povečala, in sicer na približno 1200 mešalnic.

Hitremu razvoju sistema pa v teh letih ni enakovredno sledil razvoj programske opreme, ki se uporablja za niansiranje na avtomatskih ali ročnih mešalnicah JUMIX. Zato v letu 2012 začenjamo nadgradnjo celotnega sistema JUMIX na prodajnih mestih, in sicer z namestitvijo najmodernejše programske opreme, ki je dosežek enoletnega razvoja strokovnjakov iz JUB-a v sodelovanju z zunanjim partnerjem, nizozemskim proizvajalcem strojne in programske opreme Fast & Fluid Management.

Hkrati z modernizacijo programske opreme, ki se uporablja na prodajnih mestih na mešalnicah JUMIX, pa smo poskrbeli tudi za gradnjo popolnoma novega informacijskega sistema, ki vse notranje procese – od razvoja do priprave podatkovnih baz – skrajšuje do te mere, da lahko dejansko govorimo o ažuriranju receptur na našem strežniku ftp.jupol.com na »klik«.

Katere novosti prinaša nova programska oprema?

- Ena od osnovnih zahtev pri projektu je bila, da je programska oprema izdelana na platformi, ki omogoča nadaljnje nadgradnje in prilagoditve željam končnih uporabnikov. Pripravili smo tudi posebno konfiguracijo opreme, ki omogoča ob pripravi ustreznih vmesnikov neposredno komunikacijo mešalnice z informacijskim sistemom trgovine (samodejno razbremenitev zalog, kreiranje novih artiklov s črtno kodo … in posledično bistveno izboljšano pretočnost blagajn).
- Poleg tega je programska oprema popolnoma pripravljena za priklop na internet in samodejno osveževanje receptur (dnevno, tedensko, mesečno).
- Spremljanje stroškov (in zaslužkov) obratovanja ni bilo nikoli lažje. Omogoča zelo preprost pregled zgodovine mešanj za poljubno določena časovna obdobja (leto, mesec, teden, dan … čas akcije itn.). V standardnem naboru so poročila: dnevno vzdrževanje mešalnice, največkrat mešani barvni odtenki, najbolj priljubljene barvne karte, največkrat mešani izdelki in seveda poraba kolorantov. Nestandardna poročila vam bomo na vašo željo lahko pripravili posebej.
- V podatkovno bazo so integrirane črtne kode za lažje obvladovanje niansiranja, zlasti v večjih trgovskih sistemih. Sistem je pripravljen tudi za naslednji korak, tj. uporaba čitalnikov črtnih kod pred postopkom niansiranja (preprečuje napake pri niansiranju, kot npr. uporabo napačne baze oz. izdelka).
- Ima dve možnosti izračunavanja cen niansiranih izdelkov, in sicer po metodi dejanskih materialnih stroškov in/ali s prikazom cenovnih razredov. Pri metodi cenovnih razredov omogoča povezavo cenovnih razredov z registrom črtnih kod za le-te in njihovo tiskanje na etiketo.
- Zelo je obogaten prikaz vseh ključnih parametrov recepture na ravni izdelka. Od najbolj osnovnih oziroma nujnih, kot npr. prikaz količin kolorantov, pa vse do dodatnih lastnosti, vezanih na barvni odtenek in izdelek:
  - podatek o svetlobni oz. vremenski obstojnosti;
  - podatek o svetlosti (Y);
  - priporočena predpriprava površine (uporaba ustreznega primerja);
  - dodatne opombe, ki so pomembne za uporabnika izdelka kakor tudi za operaterja na mešalnici;



- Pri razširjenem paketu programske opreme bo mogoča tudi uporaba spektrofotometra, inštrumenta, ki bo na prodajnem mestu izmeril prineseni vzorec in na osnovi meritev v nekaj minutah zmešal ustrezno barvo.

- Hitrost nadgradnje receptur je v primerjavi s predhodno različico za približno 50 % višja oz. sam postopek še enkrat hitrejši.
- Funkcija »Click & Go« Software Recovery ob nepredvidenih težavah oz. okvarah z enim klikom samodejno obnovi programsko opremo pred točko, kjer se je težava pojavila.
- Omogoča večopravilnost. Med doziranjem mešalnice operater že lahko pripravlja vse potrebno za naslednje naročilo, ki se postavi v vrsto za izdelavo. Tako v najboljši meri izkoristi »mrtvi čas«, ko mešalnica sicer opravlja svojo funkcijo, operater pa v preteklosti ni imel možnosti posegati v čakajoča naročila.
- Mešalnica se bo lahko konfigurirala prek interneta, kar bo skrajšalo čas priprave namestitvenih paketov in seveda namestitev nove mešalnice.

Preprosta uporaba

Ključno pri razvoju nove programske opreme je bilo dejstvo, da mora biti le-ta uporabniku prijazna in nezahtevna za priučitev. Za obstoječe uporabnike bo prehod dejansko nezaznaven, saj sta postopek mešanja barv in uporabniški vmesnik ostala enaka. Zaradi preprostega in intuitivnega iskanja receptur pa bo tudi za nove uporabnike zelo enostavna za uporabo.

Kljub vsem novostim pa nekaterih lastnosti predhodne različice programske opreme nismo spremenili. Obstaja zelo nezahtevna v smislu strojne opreme, kar pomeni, da računalnikov ne bo treba menjati. Obdržala je pregovorno zelo hitro delovanje in deluje na operacijskih sistemih od Microsoft Windows NT naprej (Windows 2000, Windows XP, Windows Vista, Windows 7), vključno z Windows 8 (testirano na Windows 8 Developer Preview verziji), ki naj bi bil uradno lansiran šele konec leta 2012.

Krmiljenje s pomočjo pametnega telefona

Zaradi vseh zapisanih razlogov je naš poziv k priklopu mešalnic na internet še toliko bolj na mestu, saj prinaša veliko prednosti, vključno z možnostjo krmiljenja ali pomoči na daljavo prek pametnih telefonov. In konec koncev govorimo pri posodabljanju mešalnic prek interneta tudi o zmanjšanju emisij CO_2 v okolje … 30 kg na mešalnico. Vsak kilogram šteje.

Miha Skvarč, produktni vodja sistema JUMIX

Izobraževalni programi na JUB Akademiji

Znanje, veščine, izkušnje, spretnosti in sposobnosti zaposlenih so največje bogastvo in dodana vrednost vsakega podjetja/obrti. Predstavljajo konkurenčno prednost, ki je unikatna in težko posnemljiva; podjetju daje ustrezno učinkovitost in uspešnost ter ga loči od drugih podjetij.

Zato se podjetja vedno bolj zavedajo pomena izobraževanja, predvsem neformalnega, ki pomeni uspešen odgovor na izzive današnjega časa. Globalizacijski procesi, ki so vzrok teh izzivov in ki vplivajo na vse vidike našega delovanja, tudi na ekonomskega, zahtevajo hitro prilagajanje. Prilagodimo pa se lahko, če vemo, kako. Odgovor na vprašanje kako pa dajejo izobraževanja na JUB Akademiji, ki ponuja delodajalcem in drugim zainteresiranim hiter in učinkovit prenos znanja in veščin; dopuščajo tudi nekoliko večjo fleksibilnost od formalnega učenja. Ker JUB Akademija ni vezana na zakonsko sprejet učni program, lahko organiziramo izobraževanje glede na trenutne potrebe.

Vsebina izobraževalnih procesov na JUB Akademiji

Izobraževalni procesi v okviru JUB Akademije so osredotočeni na posameznika in njegove potrebe in ne na predmet oziroma učbenik. Pri delu se poslužujemo interaktivnih metod, kjer lahko posameznik v nasprotju s pasivnim sprejemanjem informacij aktivno sodeluje pri gradnji svojega znanja in veščin. Podjetja in posamezniki imajo možnost izbirati med posameznimi oblikami izobraževalnih vsebin glede na raven svojega znanja ali usposobljenosti.

Izobraževanja so vedno zelo obiskana.

Znanje in informacije se bodo lahko pridobile na JUB Akademiji v letu 2012 na obstoječih programih in na novo uvedenih seminarjih, ki so kombinacija prakse in praktičnih vaj v aplikativni delavnici. Prav tako na JUB Akademiji organiziramo specializirane seminarje za podjetja ali obrtnike, ki jih zanimajo samo določene njim prilagojene teme in imajo večje število zaposlenih. Lokacije seminarjev so praviloma na sedežu podjetja v Dolu pri Ljubljani, vendar lahko na posebno željo seminar izvedemo tudi kjerkoli v Sloveniji ali v tujini v za to primernih prostorih.

Seminarji, ki so v letu 2012 novost:

Na JUB Akademiji vam predstavljamo najnovejša dognanja naših strokovnjakov.

Seminar za lastnike podjetij/obrti

- Seminar je namenjen tistim lastnikom podjetij in obrti, ki želijo podrobneje spoznati kemične in fizikalne zakonitosti materialov za celovito obnovo zunanjosti objekta, področja uporabe sanirnih ometov, WTA smernice, tehnologijo doizoliranja objektov. Udeležence seznanimo z novostmi na prodajnem področju, kakor tudi z osnovami komunikacije s strankami ter trendi v panogi.

Seminar za fasaderje

- JUBIZOL III pomeni nadgradnjo seminarja JUBIZOL II. Udeleženci se seznanijo s praktičnimi vidiki vgradnje sanirnih sistemov, posebno pozornost je posvečena detailom in pravilni vgradnji toplotnoizolacijskih sistemov. V aplikativni delavnici prikažemo tehnologijo nanosa barv za les in kovino in posebnosti nanosa dekorativnih zaključnih slojev.

Seminar za keramičarje

- Seminar je deljen na teoretični in praktični del. Na teoretičnem delu predstavimo izdelke za keramiko in hidroizolacijo in možne aplikacije ter sistemske rešitve. Praktični prikazi zajemajo uporabo vodotesnih mas, lepil in fugirnih mas. Seminar zaključimo s prikazom vgradnje detajlov, izvedbo fugiranja in izmenjavo izkušenj ter mnenj.

Dekorativa III

- Seminar je namenjen slikopleskarjem, ki se ukvarjajo z notranjim interierjem in želijo svoje znanje nadgraditi z novimi dekorativnimi tehnikami. Seminar se izvaja v delavnici, kjer se učimo pravilne tehnologije nanosa. Na osnovi izdelka udeleženca in testa se podeli certifikat.

JUMIX seminar

- Seminar je namenjen vsem, ki pri svojem delu uporabljajajo JUMIX niansirno postajo. Program seminarja je osredotočen na JUMIX niansiranje, vzdrževanje, omejitve niansiranj na mešalnici, vodenja dnevnika niansiranj ter dnevnika polnjena Unipasov. Večji del seminarja pa zajema predstavitev nove programske opreme, ki jo uvajamo v letošnjem letu.

Seminar za prodajno osebje

- Seminar je kombinacija strokovnega dela in tehnik komunikacije in prodaje, kjer predstavimo pomen moči komunikacije v prodaji in pojasnimo osnovna orodja za prodajo. V strokovnem delu sledi predstavitev izdelkov z vidika družbene in okoljske odgovornosti podjetja (sonaravna proizvodnja, TÜV in ostali certfikati).

EPS seminar

- Seminar prilagodimo ciljni publiki. Namenjen je prodajnem osebju, gradbenikom in vsem tistim, ki se pri svojem delu srečujejo z izdelki EPS v različnih pojavnih oblikah.

Izobraževanja v okviru JUB Akademije izvajajo naši strokovnjaki, po potrebi pa k sodelovanju povabimo tudi zunanje sodelavce. Udeležencem praktičnih seminarjev, kot so Dekorativa ali JUBIZOL so na voljo ustrezni pomožni prostori, od garderob do tušev. Vsak seminar vsebuje tudi ogled JUB Design Studia ter ogled proizvodnje stiropora, ki je največja letošnja investicija JUB-a. Po želji vključimo tudi ogled Tehnološko raziskovalnega centra.

Za vse informacije glede seminarjev v letošnjem letu se lahko obrnete na vodje prodajnih območij ali na oddelek za široko potrošnjo, lahko pa pišete na e-naslov: iztok.kamenski @ jub.si.

Iztok Kamenski, vodja JUB Akademije

Od teorije k praksi.

Barvni trendi 2012

Barvno harmonijo v domu najlažje ustvarimo, če izhajamo iz sebe, svojega načina življenja, razmišljanja, iz svojih želja in okusa … Navdih za letošnje barvne smernice smo tako našli v različnih življenjskih slogih. V tokratni številki JUB Magazina predstavljamo dve izmed letošnjih palet barvnih smernic, in sicer tisti, ki najbolj odražata pomladne in poletne barve.

Nature

Umirjena barvna paleta za vse ljubitelje narave. Odtenke sestavljajo topli zemeljski toni v kombinaciji s pomladno zeleno barvo, s poudarki v nežno vijoličnem odtenku in barvi sonca. Barve, ki v dom prinašajo del pomladanskega travnika.

*Prikaz odtenkov je samo informativen.

Extreme

Živahna barvna paleta za vse energične ljudi, polne iskrivih domislic. Drzni odtenki rumeno-oranžne barve v kombinaciji z barvo fuksije in blago rumeno z dodatkom pomladno zelene in čokoladno rjave za umirjanje strasti. Igrive barve cvetoče pomladi.

*Prikaz odtenkov je samo informativen.

Mirijam Uršič, arhitektka svetovalka

Uspešno sodelovanje podjetij JUB in ILES

JUB se je na 22. pohištvenem sejmu Ambient Ljubljana predstavil v sodelovanju z idrijskim podjetjem Iles.

Naše sodelovanje s podjetjem Iles se je pričelo v lanskem letu. Podjetje Iles ima dolgoletno tradicijo obdelovanja lesa, proizvodnje pohištva in opreme prostorov. Še posebej je podjetje prepoznavno po otroških sobicah Mali princ. Povezala nas je ideja o celoviti rešitvi za naše najmlajše in skupaj smo izdelali čudovit katalog otroških sob Mali princ, ki je zaokrožen z dekoracijo zidnih površin z živahnimi odtenki barve JUPOL Junior.

Na lanskem sejmu pohištva smo se dogovorili za skupno sodelovanje obeh podjetij. Naši strokovnjaki so za razstavni prostor Ilesa, na katerem so predstavili otroške sobe iz programa Mali princ, pripravili barvno študijo. V času sejma je potekala akcija, v kateri so pri nakupu otroške sobe Mali princ nad vrednostjo 990 evrov podarili vedrce barve JUPOL Trend ali JUPOL Junior. Obiskovalci so bili nad ponudbo navdušeni, saj so na enem mestu dobili celovito rešitev.

Naše sodelovanje s podjetjem se bo nadaljevalo tudi v prihodnje in verjamemo, da bomo s skupno ponudbo še naprej risali nasmeh na otroških obrazih.

Področje trženja

Postojnsko porodnišnico smo odeli v nove barve

V postojnski porodnišnici je bilo lani v času Miklavža zelo veselo, saj smo jo v JUB-u preoblekli v nežne in čudovite odtenke barv JUPOL Junior. Sodelovanje z bolnišnicami je v zadnjem času postalo kar naša stalnica. Vsako leto sodelujemo v humanitarnih projektih za pomoč slovenskim bolnišnicam ali šolam. Predlani smo na primer preskrbeli vse barve in premaze za ljubljansko porodnišnico, lani pa smo se odzvali prijazni pobudi dr. Aleksandra Merla, priznanega slovenskega porodničarja in direktorja Bolnišnice Postojna, ter pomagali tudi tej priznani postojnski ustanovi.

Dr. Merlo je ob svečanem odprtju prenovljenih prostorov dejal, da je bilo naše darilo njihovi bolnišnici še posebej radodarno, saj je bila porodnišnica že potrebna temeljite prenove. Po naši zaslugi in zaslugi humanitarne ekipe spretnih slikopleskarjev iz Logatca so postojnska sprejemnica, čakalnice in drugi prostori v pritličju zasijali v toplejših barvah. V JUB-u smo jim zagotovili naše okolju prijazne barve JUPOL Junior, naši arhitekti so poskrbeli za barvito prenovo stavbe in pripravili ustrezne načrte, ekipa slikopleskarjev iz Logatca pa je s svojimi čopiči in z valjčki prostore prepleskala v rekordnih treh dneh.

Ustvarjalno sodelovanje z lokalnim okoljem

Sašo Kokalj, direktor poslovnega razvoja v JUB-u, je poudaril, da nam je takšno sodelovanje v ponos. Kot uspešno slovensko podjetje razumemo svojo družbeno odgovornost in sodelujemo v akcijah, ki imajo dobrodelni pomen. Naloga podjetja ni samo ustvarjanje in kopičenje dobička, ampak tudi vračanje v okolje. Porodnišnica v Postojni je izjemno priznana ustanova in veseli smo, da smo z njimi lahko nekaj naredili za novorojenčke, mamice in za predano osebje. JUB razvija vrhunske izdelke, ki so za zdravje in okolico prijazni in tako izjemno primerni za prostore porodnišnice. Bolnišnici smo podarili vse potrebne barve in premaze JUPOL Junior, za katere smo lani pridobili oznako okoljska marjetica in tudi ugledno okoljsko nagrado za okolju prijazen izdelek.

Od leve proti desni: Barbara Novak iz Netvizije, direktor bolnišnice dr. Aleksander Merlo, Vojka Kos, direktorica trženja JUB d. o. o. in Sašo Kokalj, direktor poslovnega razvoja JUB-H d. d.

Dela na hodniku porodnišnice.

Akcijo je podprla tudi družba Netvizija, ki organizira Čarobne dneve, družabno-humanitarne dogodke po vsej Sloveniji, eden od pokroviteljev Čarobnih dni pa smo tudi v JUB-u. Tako zdaj sprejemnico postojnske porodnišnice krasita Čarobna vila v tipičnem mavričnem motivu in naš Bojan, junak iz istoimenske risanke, ki ju je s poslikavo v sprejemnici pričaral naš priznani umetnik in slikar Ivo Kisovec z uporabo JUB-ovih barv.

Posebna zahvala gre slikopleskarjem iz OOZ Logatec, ki so dela izvajali pod taktirko člana upravnega odbora Benjamina Gantarja in pod strokovnim vodstvom Petra Oblaka, predsednika njihove gradbene sekcije. Logaški obrtniki in sekcija gradbincev v okviru OZS, med katerimi so bili še Dušan Čuk, Bernard Mlinar in Bogdan Markič, so dela opravili brezplačno in tudi tokrat dokazali, da jih sloga druži tudi v humanitarnih projektih.

Področje trženja

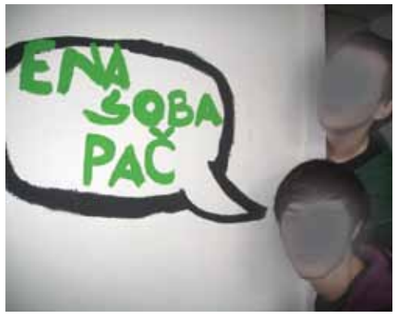
Gojencem dijaškega doma Tabor v Ljubljani smo pomagali ustvariti toplino doma

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti je lani objavil javni razpis za izbor kulturnih projektov na področju skupnostne umetnosti. Kot pokrovitelji smo v JUB-u sodelovali v projektu Dijaškega doma Tabor v Ljubljani »Dom v domu«, ki je le eden izmed podobnih projektov na razpisu.

Predmet razpisa je bil sofinanciranje kulturnih projektov skupnostne umetnosti pravnih oseb zasebnega prava, ki izvajajo kulturne projekte, projekte lokalnih skupnosti in registriranih samostojnih kulturnih ustvarjalcev. Namen pa je bil med drugim spodbuditi kulturne in kreativne industrije, krepiti odnos državljanov do lastnega okolja in izboljšati kakovost življenja skupnosti.

Kaj je termin »skupnostna umetnost«?
Skupnostna umetnost je opredeljena v smislu kulturnih projektov, ki jih posamezniki in organizacije izvajajo v ožjem ali širšem okolju skupaj z ljudmi, ki živijo in delajo v tem okolju, da bi skupaj našli trajnejše rešitve za skupne izzive in težave. Cilj projektov skupnostne umetnosti je, da projekt realizira interese, ki so koristni za celotno skupnost. Pri uresničevanju svojih ciljev se opira na nove, ustvarjalne metode dela.

Skupnost je bila v tem razpisu definirana kot skupnost ljudi, ki živi in/ali dela v ožjem ali širšem urbanem ali ruralnem okolju, kot so: ulica, četrt, trg, vaško naselje, in ima oblikovane skupne interese.



Projekt »Dom v domu«
Pri projektu Dijaškega doma Tabor v Ljubljani sta sodelovala Zavod Oloop in Zavod Inspira. Financiral ga je Javni sklad republike Slovenije za kulturne dejavnosti (JSKD), pokroviteljsko pa smo ga podprli v JUB-u.

V tem projektu so skupnost gojenci in vzgojitelji dijaškega doma. Tu sobiva med tednom in skozi celotno šolsko leto približno 300 dijakov iz različnih krajev Slovenije. Med njimi je vsako leto približno 100 novincev. Vsi se srečajo z izkušnjo prvega zgodnjega odhoda od doma in primarne družine. Iz primestnega ali ruralnega okolja se preselijo v glavno mesto in zamenjajo šolo. Sprememb je za 15-letnika naenkrat precej. Prilagoditvenih težav in stisk je posledično veliko in opažajo, da z leti naraščajo. In kako jih lajšati?

Glavno vprašanje, ki si ga je projekt zastavil, je, kako v dijaškem domu ustvariti dom. Za to ni dovolj, da je prostor le urejen, čist, opremljen, da ima pobeljene stene, ogrevanje, svetlobo ... Zato s projektom raziskujejo in iščejo kakovostne likovno-prostorske rešitve, ki bodo v to začasno prebivališče vnesle več topline, občutek pripadnosti, domačnosti in posledično prispevale k večji socializaciji, kar mlade tudi motivira za skupinsko delo. Dijaški dom je namreč dijakom na neki način drugi dom.

JUB-ov prispevek k projektu
V JUB-u že vrsto let podpiramo projekte, ki so namenjeni izobraževanju različnih ciljnih skupin uporabnikov barv in dekorativnih materialov ter pripomočkov. Ker je bila del projekta med drugim tudi likovna analiza prostorov – opazovanje svetlobe, barve, oblike, kako na nas vplivajo, kako se odzivamo ter delavnica učenja tehnike šabloniranja – vzorčenja sten s šablonami, smo jim v JUB-u zagotovili vse potrebne barve in šablone. Nato so izvedli likovne intervencije v izbranih prostorih (skupni hodniki, individualne sobe).

Področje trženja

Velikanska slikarska delavnica najmlajših s Petro Majdič

JUB je na Čarobnem dnevu v Arboretumu lani za otroke pripravil »Bojanovo velikansko slikarsko delavnico«, ki so jo otroci s svojimi starši obiskovali ves dan. Naš Bojan je mamicam delil marjetice, usposobljene animatorke slikarke iz zavoda Enostavno prijatelji pa so morale na veliko gala razstavo izobesiti več kot 400 »maksi« slik, ki so jih prav spretno ustvarili mladi ustvarjalci.

In ravno najmlajši so bili nad delavnico izjemno navdušeni, še posebej, ko se jim je popoldne pridružila še priznana športnica Petra Majdič, ki se je med njimi izjemno dobro počutila, vsakemu od njih pa je podarila še svoj »barvit« avtogram.

Petra Majdič je delila »barvite« avtograme.

»Prvič sem na Čarobnem dnevu in prvič tudi na Bojanovi delavnici. In navdušena sem, Arboretum je danes res poln, veliko dogajanja je po vsem parku. Menila sem, da se bodo JUB-ove delavnice udeležili bolj malčki s svojimi starši, a ugotovila sem, da z barvami izjemno radi ustvarjajo tudi vsi šolarji. Navdušena sem nad njihovimi izdelki, njihovo kreativnostjo pa tudi nad JUB-ovo idejo, da skupaj z njihovimi okolju prijaznimi barvami za otroške sobe in učilnice, za katere so pravkar prejeli okoljsko marjetico, otrokom še sama predstavljam vlogo in pomen barv v našem vsakdanjiku. Ja, rada imam barve, in danes so tukaj otroci z barvami prav res čarali. Naslikali so ogromno slik, z njimi pa sem barvala tudi sama in se pri tem zelo zabavala, zato tudi vam priporočam – čim prej čopič v roke. Staršem bi le še položila na srce – pustite otrokom proste roke pri barvanju svoje sobe, dokler to željo še imajo.«

»Mini umetniki« so pridno polnili velika slikarska platna.

In katera je Petrina najljubša barva? Kot je dejala, ima najraje živo zeleno in tudi njen dom je ves v barvah. Kmalu pa ga bo naredila še bolj barvitega z zeleno barvo JUPOL Junior, saj ima zdaj v športnem pokoju za te aktivnosti malo več časa.

Področje trženja

Ivan Ilnikar, s. p.

Podjetje Ilnikar Ivan, s. p., se ukvarja s slikopleskarskimi, fasaderskimi ter s suhomontažnimi in z drugimi zaključnimi deli v gradbeništvu. Preizkusili so se tudi v adaptacijah in sanacijah starejših objektov. Največji delež njihovega dela je usmerjen v izdelavo toplotnoizolacijskih fasad individualnih stanovanjskih objektov.

»Prva dejavnost, s katero sem začel pred 14 leti kot novopečeni obrtnik, so bila slikopleskarska dela,« razlaga Ivan Ilnikar in dodaja, da je tej storitvi kmalu dodal še fasaderska dela. Na pot samostojnega podjetnika se je sprva podal sam, vendar se je skladno s širitvijo dejavnosti, njegovih večalo tudi njegovo podjetje, tako da danes zaposluje 12 ljudi. Z razvojem poslovanja se je dejavnost podjetja Ilnikar, s. p., razširila tudi na sanacije starejših stanovanjskih in tudi sakralnih objektov. Sanacije, kot pravi sogovornik, zahtevajo razumevanje in spoštovanjepreteklosti, učenja o novih materialih, postopkih vgradnje in dodaja, da mu že vrsto let pri tem nudi podporo podjetje JUB, v katerem sam, pa tudi vsi njegovi zaposleni, redno pridobivajo nova znanja.

...in pred eno od JUB-ovih fasad.

Ivan Ilnikar v svoji pisarni...

»Težko je konkurirati nelojalni konkurenci …«

Skozi vsa ta leta so varno potovali predvsem zaradi kakovosti opravljenih storitev, prilagodljivosti trenutnim razmeram in poštenosti pri poslovanju. Posebnega oglaševanja niso potrebovali, stranke so bile z njihovimi deli zadovoljne, kar jih je vodilo naprej. »Žal je danes velikokrat cena tista, ki pogojuje pridobitev dela; težko je konkurirati tudi nelojalni konkurenci, če uporabljaš kakovostne ter certificirane sisteme,« pripoveduje Ilnikar. Vendar je kljub temu vsa ta leta ostajal optimističen in iskal vedno nove rešitve. Svojo konkurenčnost je poleg kakovosti svojih storitev našel tudi v fleksibilnosti, zato se je odločil za nakup JUB-ove mešalnice, pri kateri mu je v pomoč tudi njegova žena Vesna.

Na vprašanje o referencah sogovornik pravi, da se večjih projektov zaradi trenutne situacije z neplačili ne lotevajo brez premisleka. V vseh letih njihovega delovanja pa se je nabralo veliko fasad JUBIZOL na individualnih objektih, na katere so enako ponosni.

Ivan vse odločitve sprejema sam. To pomeni veliko vsakodnevnih aktivnosti na strokovnem, finančnem in kadrovskem področju. Tudi vsakodnevno delo s strankami je vse zahtevnejše, tako da protiutež k delu najde v naravi in igranju harmonike.

Pogovor smo sklenili z željo po uspešnem nadaljevanju začrtane poti in z upanjem, da bi s svojo ekipo še naprej tako uspešno kljuboval črnogledim napovedim.

Damjana Bradač, vodja prodajnega območja

Križanka

AVTOR: MATJAŽ HLADNIK
MESTO V EGIPTU Z JEZOM NA NILU
AMERIŠKI IGRALEC (MEL)
TV VODITELJICA GIROTTO
GOJENJE IN IZKORIŠČANJE GOZDOV
REKA V NORMANDIJI
FIGURA ČAŠE
ANGELINA JOLIE
SPREMINJANJE TEMPA SKLADBE
SIROTA, SIROČE
JODIE FOSTER
JUB
MANJŠI SUZUKI
PRIMORSKA BABICA
HALIDE ADIVAR
VILI RESNIK
AVTOMOBILSKA OZNAKA KOPRA
AMERIŠKI KOLESAR (LANCE)
STANE MANCINI
IRANSKA DENARNA ENOTA
RADO ČASL
ZOBATI KIT Z ROGOM
ALPINIST MAHKOTA
POKLICNA POT
GORSKI MASIV V ITALIJI
MAČJA DLAKA
NEGATIV., PONIŽEVALEN ODNOS
NEŽNOST, PRIJETNOST
TANJA ODER
MLATEV, MLAČEV
EDEN OD STARŠEV
RAZDRAŽLJIVA ŽUŽELKA
POŠKODBA
23. IN 4. ČRKA
VESOLJE
OSEL
PROSTOR OB VHODU
OMAR NABER
SILVO TERŠEK
JAKOST, SILA
REKA V RUSIJI
LOJZE KRAJNČAN
UČENA PTICA
ZAVORNI SISTEM
PLADENJ
NEKDANJI NEMŠKI SMUČAR BITTNER
VELIKO MESTO V ZDA
VRSTA IGLAVCA
KRAJ PRI ČRNEM KALU S PLEZALNO STENO
ANTON AŠKERC
USTANOVA ZA TRGOVANJE
NEDA UKRADEN
IVAN MINATTI
ANNIE LENNOX
SOVJETSKI LETALSKI KONSTRUKTOR (OLEG)
JAPONSKI FIZIK, NOBELOVEC (LEO)
NEKDANJI TURŠKI BOGATAŠ
60 MINUT
SLIKAR, PLESKAR

SLOVARČEK

ESAKI - japonski fizik, nobelovec leta 1973 (Leo, roj. 1925)
ITON - reka v Normandiji, levi pritok reke Eure (Francija)
MSTA - reka v evropskem delu Rusije, pritok Ilmenskega jezera
ORTLER - italijanski gorski masiv, najvišji vrh Vzhodnih Alp (3905 m)

Prva nagrada: JUPOL Trend, 2,5 l in **JUPOL Junior,** 2,5 l, odtenek po izbiri; **Druga nagrada: JUPOL Gold,** 10 l, odtenek po izbiri; **Tretja nagrada: JUPOL Trend,** 2,5 l, odtenek po izbiri in **valjček JUPOL Trend.**

Rešitev nagradne križanke pošljite na naslov: JUB Kemična industrija, d.o.o., Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, z dopisom "rešitev križanke" **nakasneje do 30.4.2012.** Nagrajenci bodo obveščeni po pošti.

MAYER MCCANN

V čem se pa vaša hiša počuti najbolje?

ENERGIJSKO UČINKOVIT SISTEM • 40% prihranek • ENERGY SAVING SYSTEM

DESETLETNA GARANCIJA • 10 letna garancija • 10 YEAR GUARANTEE

JUB DESIGN STUDIO • BREZPLAČNA barvna študija • FREE COLOUR STUDY

JUBIZOL fasada je fasadni sistem prikrojen za vsako hišo, ki da kaj nase. Z najboljšimi materiali, dolgoletnimi izkušnjami ter strokovno vgradnjo zagotavlja dolgo obstojnost in zaščito, odlično izolacijo, dovršen estetski videz, 10 let garancije in tisto, kar največ šteje – do 40 % prihranka energije.

JUB JUBIZOL
Fasadni sistemi po meri

www.jub.eu

JUB kemična industrija, d.o.o., Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani | Član Skupine JUB